Santa Marta

Boletín informativo nº 83 - Sevilla - Febrero de 2012

MANUEL AGÜERA OSTOS

Boletín informativo nº 83

Sevilla, febrero de 2012

Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta. Parroquia de San Andrés.

Casa-Hermandad:
C/ Daóiz, nº 17 - 41003 Sevilla
Tlf.: 954384015

2 Hermano Mayor
4 Actualidad
7 Vida de Hermandad
10 Mayordomía
13 Estación de Penitencia
14 Caridad
16 Juventud
18 Formación
21 Promotor Sacramental
23 Quinario 2012
24 Director Espiritual
26 «Yo soy la luz del mundo»
27 «Porta fidei»
28 Actualidad gráfica
30 Entrevista
32 Semana Santa
36 Arte
40 Cerámica
43 Cultos Semana Santa 2012

Consejo editorial:
Isidro González Suárez
Jesús Núñez Aguilar
Antonio Távora Alcalde
Rafael Álvarez Romo
Mª Carmen Alcarrande Echevarría

Fotografía de portada: Manuel Agüera Ostos

Diseño: Rafael Avilés

Imprime: Gandolfo Artes Gráficas

El Consejo editorial y la Junta de Gobierno no comparten necesariamente el criterio expuesto en los textos firmados.

www.hermandaddesantamarta.org
Puedan consultar la información actualizada de todos los cultos y actos que celebra la Hermandad en nuestra página web.

La «Puerta» de la Fe

Se acercan citas y fechas entrañables, que deben ser, sobre todo, un tiempo de acercamiento a nuestro Santísimo Cristo de la Caridad, que nos tiende más si cabe su mano derecha

Isidro González Suárez

Hermano Mayor

Con este título ha publicado el Papa Benedicto XVI una Carta Apostólica por la que convoca un «Año de la Fe» para toda la Iglesia, que comprenderá desde octubre de 2012 hasta noviembre de 2013. Y bajo esta invocación y con el espíritu de dicho documento, una nueva Junta de Gobierno que me honro en presidir ha iniciado recientemente la responsabilidad de dirigir la vida de nuestra Hermandad, con las premisas de animar la participación de todos los hermanos en los fines y actividades que nuestras Reglas señalan, y que todo lo que realicemos en ella sea siempre motivo de acercamiento a la persona y el mensaje de Jesucristo.

La Hermandad puede y debe ser, a su modo, la «Puerta de la Fe» para muchas personas que a través de ella se acercan al misterio de Dios por medio de nuestras Sagradas Imágenes y de nuestras expresiones cultuales y cofradieras; que al atravesar su umbral puedan percibir el amor de los hermanos como reflejo de la entrega de Jesús en la Eucaristía, nuestro principal Titular. Por ello quisiera pedir a nuestros hermanos que no se queden en las inmediaciones de nuestra «Puerta», en los alrededores, sin penetrar en su interior, sino que la crucen y se adentren en nuestro cauce de vida cristiana centrada en el Culto, la Caridad y la Formación, llena de devoción sentida y compartida hacia nuestros Titulares, y expresada en la confraternidad cofrade de la Hermandad de Santa Marta. Todos tenemos un sitio en nuestra Parroquia, en nuestra Capilla y en nuestra Casa.

El compromiso claro de esta Junta de Gobierno es incentivar al máximo todas las facetas que conforman nuestra Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos, y en ello irá nuestro esfuerzo y entrega: en atender las distintas parcelas de nuestra actividad cofradiera con la mayor dignidad, siguiendo la tradición de nuestra Hermandad y atentos al momento actual de la Iglesia y de la sociedad. Para ello necesitamos contar con los hermanos, que participen de este espíritu de servicio a la Hermandad, porque con la aportación de muchos podremos alcanzar importantes

Quisiera pedir a nuestros hermanos que no se queden en las inmediaciones de nuestra «Puerta», sino que la crucen y se adentren en nuestro cauce de vida cristiana centrada en el Culto, la Caridad y la Formación

RAFAEL ÁLVAREZ

metas espirituales y materiales.

Quiero destacar dos aspectos de nuestra Hermandad que a todos nos conciernen. Uno es el culto de los martes, cita antigua y tradicional, nuestro encuentro semanal de oración, de escucha de la Palabra de Dios y de la fraterna y cordial convivencia posterior, que congrega a un asiduo y constante grupo de hermanos, martes a martes, pero que puede aumentar en asistencia para que sea el auténtico momento de unión de todos los cofrades de Santa Marta. Otra cuestión primordial es la labor de la Diputación de Caridad, siempre activa y entregada, y que en las circunstancias actuales merece todo nuestro apoyo y un mayor compromiso en las actividades que se programan, tanto en el respaldo económico como en la implicación como voluntarios en los distintos proyectos en marcha o de futuro. Entre ellos destacaría la atención primordial a las necesidades de nuestros hermanos que lo están pasando mal en esta situación de crisis económica, a los que desde aquí les ofrecemos toda nuestra ayuda como Hermandad. Basta, simplemente, con que todos recordemos nuestro lema: «Charitas Christi urget nos».

Nos encontramos en el inicio de una nueva Cuaresma, con la hermosa carga espiritual y de vivencias que, año tras año, nos ofrece la Hermandad de Santa Marta. Se aproximan citas y fechas entrañables que todos llevamos grabadas en el corazón, que deben ser, sobre todo, un tiempo de acercamiento a nuestro Santísimo Cristo de la Caridad, que nos tiende más si cabe su mano derecha señalándonos el camino hacia la Pascua. En este boletín encontrareis con detalle todos los cultos y actos que celebraremos en las próximas semanas, preparados con esmero por la Junta de Gobierno: Quinario, Vía Crucis, Meditación, Besapiés, Traslado,... con la idea de que vayan disponiendo nuestro espíritu y nuestro cuerpo para el Lunes Santo, seis días antes de la Pascua –como dice el evangelio de esta jornada- en que Jesús fue ungido con perfume en Betania, como un anticipo del amor y belleza con que le acompañamos en nuestra Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral.

Después, la Cofradía se recogerá entre la emoción y la devoción de toda Sevilla y la Hermandad volverá a su cotidianeidad. Guardaremos las túnicas, desmontaremos el paso, regresarán las Imágenes a sus altares, pero la llama de cada martes permanecerá encendida en el corazón de muchos hermanos. Quisiera que tú, querido hermano, también pensaras en atravesar la «Puerta» de la Hermandad y alcanzar la paz de nuestra Capilla -no olvidemos que el Santísimo Cristo de la Caridad, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta están allí todo el año, esperándonos- y el calor de hogar de nuestra Casa, que procuramos que sea cada vez más como la de Betania. Porque, como afirma la Carta a que me refería al inicio de estas líneas: “Atravesar esa «Puerta» supone emprender un camino que dura toda la vida”; la fructífera vida de la Hermandad y en la Hermandad que deseo que compartamos todos.

Toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno

El viernes 4 de noviembre tuvo lugar en la Parroquia de San Andrés la Santa Misa de Espíritu Santo en la que tomó posesión la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad, elegida en Cabildo General de Elecciones del pasado 25 de octubre.

La celebración estuvo presidida por el Párroco, Muy Iltre. Sr. D. Manuel Campillo Roldán, Pbro., y concelebrada por nuestro Director Espiritual Rvdo. P. D. Luis Fernando Álvarez González, SDB.

En su homilía el Director Espiritual definió la celebración como "este pentecostés particular de Santa Marta, momento de gracia para esta porción de la Iglesia que es nuestra Hermandad. Momento que os invito a vivir intensamente, llenos de fe, abiertos a la presencia de Dios, que se ha fiado de nosotros y nos ha escogido para ser sus testigos. Y nos ha dado a un Hermano Mayor para que nos ayude, con la colaboración de su junta de oficiales, a hacer del Evangelio nuestra regla de vida y a convertir nuestra Hermandad en la Casa de Betania donde se vive y experimenta la amistad con el Señor y su seguimiento incondicional".

Tras la lectura del Decreto confirmatorio de las elecciones, prestaron el juramento prescrito en las Reglas los nuevos Oficiales de Junta. Concluyó la Misa, que fue acompañada en la parte musical la Agrupación Coral Portuense, con el canto del Salve Regina en la Capilla ante la imagen de Nuestra Señora de las Penas.

Posteriormente todos los hermanos e invitados asistentes compartimos una copa de confraternidad en el salón de la Hermandad de la Sagrada Lanzada.

Nombramientos de Camareras y Junta de Economía

La Junta de Gobierno ha designado a las siguientes hermanas como Camareras de nuestras Sagradas Imágenes Titulares durante su periodo de mandato:

Camareras del Santísimo Cristo de la Caridad:
N.H.Dª Concepción Martínez Fuentes
N.H.Dª Mª Carmen López Naranjo

Camareras de Nuestra Señora de las Penas:
N.H.Dª Isabel López Palma
N.H.Dª Mª Luisa Navarro Alonso

Camareras de Santa Marta:
N.H.Dª Mª del Mar Cotán Reyes
N.H.Dª Mª José Márquez Infantes

Asimismo ha nombrado para formar parte de la **Junta de Economía** a los siguientes hermanos:
N.H.D. Juan Luis Infantes López
N.H.D. Ramón Mª Blanco Casco.

Junta de Gobierno 2011-2014

La Junta de Gobierno que regirá nuestra Hermandad durante los próximos tres años está integrada por los siguientes hermanos:

HERMANO MAYOR: N.H.D. Isidro González Suárez
TTE. HERMANO MAYOR: N.H.D. Jesús Núñez Aguilar
PROMOTOR SACRAMENTAL: N.H.D. Antonio Távora Alcalde
CONSILIARIO 1º: N.H.D. Valentín Galán Portillo
CONSILIARIO 2º: N.H.D. Joaquín Casati Amarillas
FISCAL: N.H.D. Vicente Vigil-Escalera Pacheco
MAYORDOMO 1º: N.H.D. Fco. Domínguez Salazar
MAYORDOMO 2º: N.H.D. Jorge de los Santos Benítez
SECRETARIO 1º: N.H.D. Pedro J. Millán Raynaud
SECRETARIO 2º: N.H.D. Julio Vera García
PRIOSTE 1º: N.H.D. Rafael Torrecilla López
PRIOSTE 2º: N.H.D. Alberto Venegas Montañés
DIP. MAYOR DE GOBIERNO: N.H.D. Rafael Álvarez Romo
DIP. DE CULTOS: N.H.D. Antonio Martín Díaz
DIP. DE FORMACIÓN: N.H.Dª Mª Carmen Alcarrande Echevarría
DIP. DE CARIDAD: N.H.D. Engelberto Salazar López
DIP. DE JUVENTUD: N.H.Dª Marina Herranz Salas

Monseñor Asenjo presidió la festividad de San Andrés

La Hermandad organizó turnos de adoración durante el Jubileo Circular

Invitado por nuestra Parroquia, el día 30 de noviembre la Solemne Función en honor de San Andrés Apóstol fue presidida por el Arzobispo de Sevilla, monseñor D. Juan José Asenjo Pelegrina, que visitaba así, por vez primera, nuestra comunidad parroquial.

El prelado, acompañado del Párroco y otros sacerdotes, presidió la celebración de vísperas y dio la bendición con el Santísimo Sacramento, al celebrarse el Jubileo Circular en el templo parroquial. Posteriormente, en la Solemne Eucaristía, que contó con la participación de la Agrupación Coral Portuense, el prelado tuvo palabras de saludo a la comunidad parroquial y sus Hermandades, y de aliento en favor de una vida cristiana cada vez más intensa y comprometida.

MARÍA DEL AMOR MORA

Al finalizar la Santa Misa monseñor Asenjo departió con feligreses y representantes de las Hermandades, compartiendo luego una copa de confraternidad en los salones de la Hermandad de la Sagrada Lanzada.

La Hermandad en el Jubileo Circular

Durante los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre, la Hermandad de Santa Marta, a iniciativa del Promotor Sacramental, organizó por primera vez turnos de adoración al Santísimo Sacramento entre nuestros hermanos. Esta actividad novedosa fue muy bien acogida por los hermanos y feligreses, que acompañaron con su oración al Señor, mañana y tarde, en los días en que está expuesto solemnemente en la Parroquia de San Andrés. Esta y otras acciones que irán sucediéndose en los próximos meses se enmarcan dentro de la inquietud de la Junta de Gobierno de potenciar cada vez más los cultos de nuestra Hermandad Sacramental.

MARÍA DEL AMOR MORA

Juan Carlos Heras pronunciará la Meditación ante el Santísimo Cristo de la Caridad

El Cabildo de Oficiales designó el pasado 1 de diciembre al conocido cofrade sevillano D. Juan Carlos Heras Sánchez para pronunciar la Meditación ante el Santísimo Cristo de la Caridad, que se celebrará el sábado 24 de marzo en la Parroquia de San Andrés.

D. Juan Carlos Heras es profesor de Historia y actualmente es Director del Colegio San José de la Congregación de los SS. CC en el barrio de Los Remedios de nuestra ciudad. Ha sido Hermano Mayor de la Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario y miembro del Consejo General de HH. y CC, así como pronunció el Pregón de la Semana Santa de 1998. Ha intervenido en numerosos encuentros y disertaciones cofradieras, y en diciembre de 2011 ha tenido a su cargo el Pregón de la Esperanza en la Hermandad de la O.

Asimismo se encuentra muy vinculado a nuestra Hermandad de Santa Marta desde hace años, habiendo participado en diversos actos formativos y encuentros en nuestra Casa-Hermandad. Ahora, con este encargo de la Junta de Gobierno, ofrecerá su sentida oración y profunda reflexión ante nuestro Santísimo Cristo de la Caridad expuesto en Besapiés en la víspera de un nuevo Domingo de Pasión.

MARÍA DEL AMOR MORA

Presentación de la obra 'Luis Ortega Bru'

El martes 29 de noviembre la parroquia de San Andrés acogió la presentación de la obra *Luis Ortega Bru*, publicación de la Editorial Tartessos en dos volúmenes de una antológica monografía dedicada al artista gaditano Luis Ortega Bru, que viene a recopilar de forma totalmente actualizada y completa la vida y la obra del escultor e imaginero (1916-1982), autor de nuestro Santísimo Cristo de la Caridad y del misterio del Traslado al Sepulcro.

En el acto intervinieron D. Enrique Pareja López, director de la serie; D. Andrés Luque Teruel, historiador del arte que ha catalogado toda la obra completa del artista; D. Benito Rodríguez Gatius, colaborador literario y gráfico de la misma; D. Manuel Lineros Ríos, director editorial; D. Ángel Ortega León, hijo del maestro en representación familiar y D. Isidro González Suárez, Hermano Mayor de la Hermandad de Santa Marta.

Santa Marta en el Pregón de Juan Carlos Heras

«La Caridad de Cristo nos impulsa» es el lema de los hermanos de Santa Marta. El más vivo ejemplo de adaptación entre el ayer, el hoy y el mañana. El traslado de Cristo sale a la calle, José y Nicodemo aceleran el paso; tienen prisa, pues Pilatos les urge. Ante el estremecimiento de todos, el brazo derecho de Jesús cae. Los varones detienen su andar y Magdalena, penitente y pecadora, se echa al suelo y consigue sujetarlo. Qué bien se armonizan en este misterio las esencias de la vida religiosa. En él parece oírse la voz de Cristo diciendo: «Marta, Marta, te afanas y te inquietas por muchas cosas; pero sólo una es necesaria». Y mirando como el amor se afana en torno al cuerpo muerto, mirando la mano caída, mirando la dulce sangre derramada, mirando esa rosa roja que está cerca de tu mano -instantánea primavera nacida del estigma dejado por el clavo-, y mirando al amor arrodillado de María Magdalena, sabemos -sin que haga falta más- qué es lo necesario para ser cristiano. Cristo de la Caridad, que tu traslado al sepulcro en la noche del Lunes Santo sirva para que el Amor haga fecundas a nuestras cofradías, para que sólo se afanen en lo necesario, para que se abran a todos y en ellas desaparezcan los grupos cerrados. Enséñanos a saber esperar y a estar con los hermanos, a caminar unidos, a entregarnos sin preguntar quién, cómo ni cuándo. Enséñanos, por Caridad, lo más simple y lo más complicado: el amor entre los hermanos.

(Del Pregón de Semana Santa de 1998)

RAFAEL ALVAREZ ROMO

Bendición del cuadro del Cristo de la Caridad para el taller de Benín

El viernes 21 de octubre, al finalizar el segundo día de Triduo en honor de Santa Marta se bendijo el cuadro del Santísimo Cristo de la Caridad que presidirá el taller de carpintería metálica que se ha levantado en la misión salesiana de Benín, cuya construcción ha sufragado íntegramente nuestra Hermandad.

La Santa Misa estuvo concelebrada por Fray Florencio Fernández Delgado, predicador del Triduo, D. Luis Fernando Álvarez González, Director Espiritual de la Hermandad, y el misionero salesiano D. Juan José Gómez, que dirige el Foyer D. Bosco de Benín con el que colabora nuestra Hermandad, que se encontraba de visita en nuestra ciudad. Al finalizar la misma se procedió a la bendición de la fotografía de gran tamaño que presidirá dicho taller que lleva el nombre de nuestro Sagrado Titular y que ha supuesto la culminación de la estrecha colaboración que nuestra Hermandad mantiene con esta acción misionera en Benín.

RAFAEL ALVAREZ ROMO

El P. Juan José Gómez dirigió por último unas palabras emocionadas de agradecimiento a la Hermandad de Santa Marta por este proyecto hecho realidad, obsequiándonos con una pequeña figura, traída de Benín, que simboliza la importancia de que todos trabajemos uniendo nuestras manos para conseguir lo que nos proponemos.

Agradecimiento del Provincial salesiano de Africa francófona

El Provincial de los Salesianos del África francófona, P. D. Faustino García Peña SDB recibió el lunes 7 de noviembre al Hermano Mayor y el Diputado de Caridad para agradecerles en nombre de dicha congregación religiosa la importante contribución que ha hecho la Hermandad de Santa Marta con la construcción del taller de carpintería metálica "Cristo de la Caridad" en Portonovo (Benín). En este encuentro, entrañable y emotivo, se puso de manifiesto, además, la total disposición de nuestra Hermandad para continuar colaborando con proyectos de cooperación en aquel país africano que ayuden a salir de la miseria a nuestros hermanos más necesitados de África.

Concluyeron las obras del salón sacramental

Los días del Quinario al término de los cultos podrá ser visitado por los hermanos

El mes de octubre de pasado año finalizó la obra de adaptación del salón sacramental de la Parroquia de San Andrés para el almacenaje de todos nuestros enseres procesionales y de cultos.

Este ambicioso proyecto de la anterior Junta de Gobierno ha requerido de una importante inversión económica para hacer posible la adecuada conservación de todo el patrimonio artístico de la Hermandad, vestiduras de las Imágenes, etc., de manera que todas las piezas queden perfectamente ordenadas y guardadas.

Esta importante obra para conservar lo mejor de nuestro patrimonio podrá ser visitada por todos nuestros hermanos los próximos días del Quinario al Santísimo Cristo de la Caridad, al término de los cultos.

RAFAEL ALVAREZ ROMO

RAFAEL ALVAREZ ROMO

RAFAEL ALVAREZ ROMO

Concierto de marchas procesionales

Banda Sinfónica Municipal de Sevilla
Director: Fco. Javier Gutiérrez Juan

Parroquia de San Andrés
Hermandad de Santa Marta
Viernes 17 de febrero de 2012, 20,45 horas

PROGRAMA:

1ª parte

La Sagrada Lanzada, M. Font Fernández
Concepción Inmaculada, Pedrosa
Cristo Yacente, J. Albero
Jesús de las Penas, A. Pantión
Quinta Angustia, J. Font Marimón

2ª parte

El Cristo de Luren (*), José Ramón Rico
La Madrugá, Abel Moreno
Nuestra Señora de las Penas (**), Fco. Pastor Bueno
Cristo de la Caridad (**), Fco. Pastor Bueno

(*) Estreno absoluto. (**) 1ª vez por la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla

Conferencia de Semana Santa 2012

La belleza, una forma de Caridad

a cargo de

D. Francisco Robles Rodríguez

Escritor y periodista

Viernes 9 de marzo

20,45 horas

Parroquia de San Andrés

JOSÉ ANTONIO BERMUDO

Del pasado Cabildo General de Cuentas y Cultos

Francisco Domínguez Salazar
Mayordomo 1º

En Cabildo General de Cuentas y Cultos, celebrado el pasado día 18 de octubre se presentaron por la Mayordomía de la Junta de Gobierno saliente, para su aprobación, las cuentas correspondientes al ejercicio económico 2010-2011, que comprende el periodo desde el 1 de septiembre de 2010 al 31 de agosto de 2011, como establecen nuestras Reglas.

Para conocimiento de todos los hermanos, en esta página y en forma de gráficos, exponemos la distribución de los ingresos obtenidos y de los gastos realizados durante dicho ejercicio.

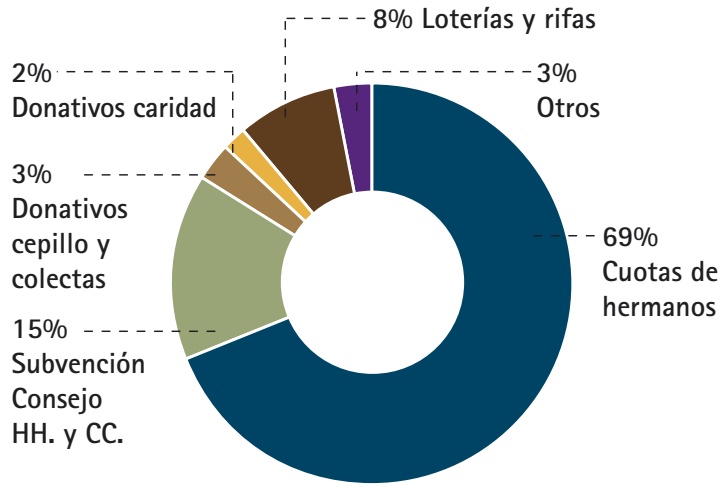
En el mismo Cabildo fue propuesta, y aprobada, la no subida de cuotas anuales de hermanos, manteniéndose los mismos importes del ejercicio anterior, que son los siguientes:

-Hermanos mayores de 14 años: **62 euros** anuales, en dos semestres de 31 euros (diciembre y junio).

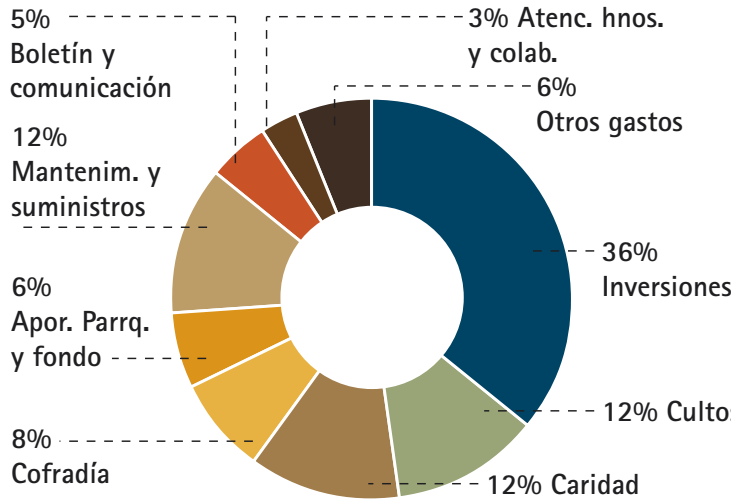
-Hermanos menores de 14 años: **37 euros** anuales, en dos semestres de 18,50 euros (diciembre y junio)
-Cuota de entrada: **45 euros**.

Igualmente, en el mismo Cabildo se presentó, como es preceptivo, el presupuesto de ingresos y gastos para el período 2011-2012, y que corresponderá desarrollar a la actual Junta de Gobierno, el cual fue aprobado igualmente por unanimidad y que presentamos para general conocimiento de todos los hermanos en la misma forma que hemos expuesto las cuentas del ejercicio.

Distribución de ingresos 2010/2011



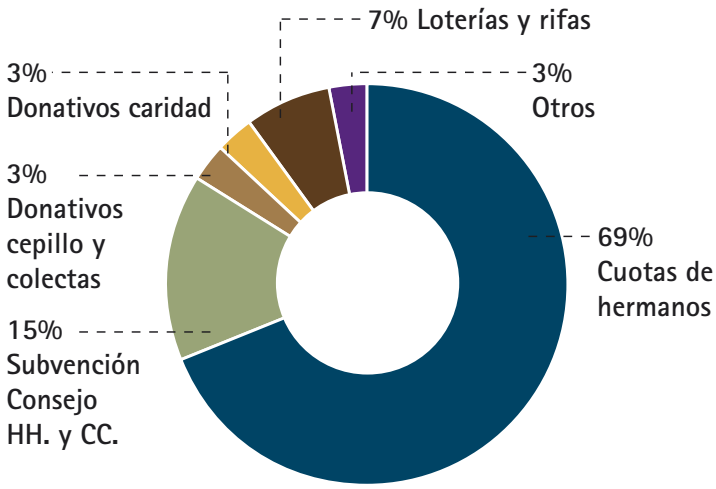
Distribución de gastos 2010/2011



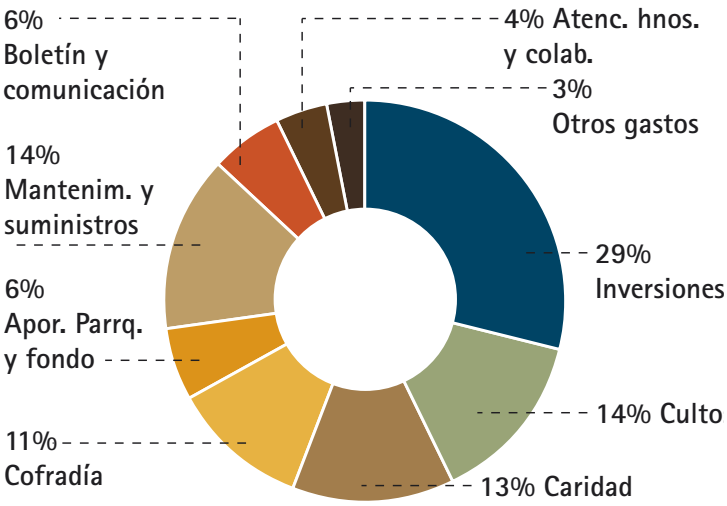
Comida de Hermandad

Como viene siendo habitual, el próximo domingo 26 de febrero, y una vez finalizada la Función Principal de Instituto, celebraremos la Comida de Hermandad que tendremos en el Hotel Inglaterra como de costumbre. Dado el aforo limitado del que disponemos, se ruega a los hermanos que estén interesados en asistir hagan su reserva en Mayordomía a la mayor brevedad.

Distribución del presupuesto de ingresos 2011/2012



Distribución del presupuesto de gastos 2011/2012



La Hermandad edita un calendario de 2012

La Hermandad ha editado un calendario de pared del año 2012, presidido por una hermosa fotografía de Santa Marta original del conocido fotógrafo Daniel Villalba.

Este almanaque de la Hermandad de Santa Marta contiene señaladas en la hoja de cada mes las fechas de los cultos solemnes en honor de nuestros Titulares, además de todos los martes y los actos de formación programados durante el curso.

El calendario se encuentra a disposición de todos nuestros hermanos y devotos en nuestra Capilla todos los martes, así como en Mayordomía, a un precio de 4 euros.

Sorteo de atractivos premios para recabar fondos para la Hermandad

Con el fin de recaudar fondos para cubrir las necesidades que tiene nuestra Hermandad, durante el Reparto de Papeletas de Sitio solicitaremos de todos los hermanos su colaboración para participar en la venta de papeletas para una rifa donde se sortearán diversos premios, todos ellos de gran atractivo para el publico en general, por lo que desde estas paginas te animamos a que participes en este esfuerzo; si por alguna razón, no pasas por la Casa-Hermandad durante estas fechas, no dudes en solicitar en la Mayordomía tus papeletas para el sorteo.

6 de marzo

Cabildo General de Salida

De orden del Hermano Mayor, previo acuerdo del Cabildo de Oficiales y en cumplimiento de la preceptuado en nuestras Reglas, cito a todos los hermanos mayores de dieciocho años y con uno de pertenencia a la Hermandad a asistir al **CABILDO GENERAL ORDINARIO DE SALIDA** que se celebrará –D. m.- en nuestra Casa-Hermandad, c/ Daóiz nº 17, el próximo MARTES día 6 de MARZO de 2012, a las 21 horas en primera convocatoria y quince minutos después en segunda y última, para tratar los asuntos incluidos en el siguiente Orden del Día:

1º Oración y lectura bíblica.
2º Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo anterior.
3º Salida en Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral Hispalense.
4º Informe del Hermano Mayor. Diputaciones. Proyectos y actividades.
5º Ruegos y Preguntas.

Recordándoles la obligación que tienen de asistir y para que sirva de citación, se extiende la presente en Sevilla a 19 de enero de 2012.

Vº Bº, El Hermano Mayor,
Isidro González Suárez

El Secretario,
Pedro J. Millán Raynaud

Hermanos fallecidos recientemente

Tenemos que comunicar la triste noticia del fallecimiento de los siguientes hermanos:
N.H.D. José Calvo Fernández, que nos dejó en noviembre de 2011. Ingresó en la Hermandad en 1967 y ostentaba el número 87. Se le ofreció la Santa Misa por su eterno descanso el pasado 13 de diciembre.
N.H. Rvdo. Sr. D. Antonio Pérez Delgado, Pbro., que nos dejó en diciembre de 2011. Ingresó en la Hermandad en 1974 y ostentaba el número 174. Se le ofrecerá la Santa Misa por su eterno descanso el próximo 21 de febrero, primer día de Quinario al Santísimo Cristo de la Caridad.
N.H.D. Joaquín de la Cuadra Bastida, que nos dejó el 14 de diciembre de 2011. Ingresó en la Hermandad en 1960 y ostentaba el número 45. Se le ofreció la Santa Misa por su eterno descanso el pasado 10 de enero.

Bodas de Oro como hermanos

El domingo 26 de febrero, en el transcurso de la Función Principal de Instituto en honor del Santísimo Cristo de la Caridad, se entregará a los siguientes hermanos ingresados en 1962 la Medalla acreditativa de los cincuenta años de pertenencia a nuestra corporación:

N.H.D. Luis Manuel Gómez Moreno
N.H.D. Francisco Javier López Abarca
N.H.Dª Francisca Martínez Navarro
N.H.D. Francisco Javier Moreno Franco

Página web e información por correo electrónico

Pueden consultar la información actualizada de todos los cultos y actos que celebra la Hermandad en la dirección **www.hermandaddesantamarta.org**

Asimismo continúa en funcionamiento la Lista de Distribución por correo electrónico que mantiene puntualmente informados a los hermanos de los cultos y actividades. Los interesados deben enviar un correo electrónico a la dirección: **secretaria@hermandaddesantamarta.org**

19 al 23 de marzo

Reparto de Papeletas de Sitio

Pedro J. Millán Raynaud
Secretario 1º

En cumplimiento de lo establecido en nuestras Reglas, esta Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos se propone efectuar -D. m.- su Estación de Penitencia a la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral hispalense en la tarde del próximo Lunes Santo, día 2 de abril de dos mil doce.

A tal fin, y de acuerdo con el vigente Reglamento para la Estación de Penitencia, los hermanos que deseen portar:

- **Cruces de penitentes**
- **Varas (excepto las de Presidencia)**
- **Insignias (excepto el Estandarte)**
- **Faroles**
- **Bocinas**
- **Maniguetas**
- **Palermos o cirios apagados**

lo podrán solicitar en el impreso al efecto que se adjunta en este boletín y que encontrarán la Casa-Hermandad, así como en el formulario al efecto en la página web, solicitud que deberá obrar en poder de la Secretaría hasta el 6 de marzo inclusive, adjudicándose estos puestos entre las solicitudes recibidas por riguroso orden de antigüedad, advirtiéndose que pasado dicho plazo se dispondrá de ellos a criterio del Diputado Mayor de Gobierno. Las asignaciones se publicarán en el tablón de anuncios de la Hermandad el martes 13 de marzo.

El Reparto de Papeletas de Sitio tendrá lugar en la Casa-Hermandad, calle Daóiz nº 17, durante los **días 19, 20, 21, 22 y 23 de marzo, de 20 a 22 horas. Si algún hermano sacase la Papeleta de Sitio fuera del plazo establecido se le asignará cirio y procesionará en el primer tramo de la Cofradía**, sin tenerse en cuenta su antigüedad en la Hermandad. Cerrada la Nómina, ningún hermano tendrá derecho a exigir Papeleta de Sitio.

Por acuerdo de Cabildo General no existe Limosna de Salida, pero **es requisito imprescindible para retirar la Papeleta de Sitio estar al corriente del pago de las cuotas anuales, lo que podrán realizar los mismos días y horas del Reparto. Puede abonarse el pago de las cuotas con cualquier tarjeta bancaria de crédito o débito.**

RAFAEL ÁLVAREZ

Por último les recuerdo que nuestras Reglas obligan a todos los hermanos mayores de catorce años y que hayan efectuado el preceptivo Juramento de las Reglas a realizar la Estación de Penitencia, así como a cumplir desde la salida de su domicilio hasta la vuelta a éste, con el máximo rigor y disciplina, las normas establecidas en el Reglamento de la misma, para que ésta sea un auténtico testimonio de Fe y piedad cristianas.

Solicitud de cruces, varas e insignias

Al igual que en el año anterior, para la próxima Estación de Penitencia y según dispone el Reglamento para la misma aprobado en 2010, la solicitud de cruces, varas, palermos e insignias de nuestro cortejo procesional, podrán efectuarse en el impreso adjunto a este boletín y que podrán encontrar en la Casa Hermandad, o mediante el formulario al efecto que figura en la página web. Las solicitudes deberán obrar en poder de Secretaría hasta el martes día 6 de marzo, inclusive.

Aviso a los hermanos que retiren la Papeleta de Sitio

Ante el elevado número de hermanos que retiran su Papeleta de Sitio y luego no acuden para realizar la Estación de Penitencia, con los consiguientes problemas organizativos y de orden que ello plantea, la Junta de Gobierno quiere hacer un llamamiento a la responsabilidad de todos, en el sentido de que la retirada de la Papeleta de Sitio debe implicar inexorablemente, salvo causa de fuerza mayor, el efectuar la Estación de Penitencia.

En este sentido el artº 21 del Reglamento de la Estación de Penitencia expresa que *"La incomparecencia injustificada a la Cofradía, el ceder el sitio a otra persona, hermano o no, el abandono de la fila, la grabación y difusión de imágenes de la organización interna, desarrollo y pormenores de la procesión, u otros hechos de conducta inadecuada, darán lugar a la propuesta de amonestación o sanción correspondiente por parte de la Junta de Gobierno, de acuerdo con las Reglas"*.

Una mano tendida a la esperanza

Engelberto Salazar López
Diputado de Caridad

Nos ha tocado vivir tiempos convulsos. Tiempos de crisis en los que prima más el interés económico que otras cosas, tiempos en los que nadie ve más allá del dinero. Tiempo de crisis.

Pero no sólo de crisis económica sino, en muchas ocasiones, crisis de valores. De todo tipo de valores, cristianos, morales, educacionales,... etc. Vivimos un tiempo aciago, con un futuro que a veces nos lo pintan muy negro.

Pero entre tanta oscuridad, la luz se hace más fuerte y brillante si cabe. Una luz en forma de brazo. Una luz con forma de mano. La mano del Santísimo Cristo de la Caridad.

Como la mano de nuestro querido Titular, esta Diputación tiende la suya, llena de ayuda y de esperanza, para todos aquellos que, no sólo en este tiempo de crisis e incertidumbre, sino siempre, necesiten de la ayuda de los demás.

Esta Diputación de Caridad tomó las riendas de su trabajo el pasado mes de noviembre del año que ya se nos fue con mucha ilusión y muchas ganas de trabajar. Con la intención de continuar un trabajo muy bien hecho en estos últimos años. No sólo los tres últimos, también en muchos anteriores que fueron base de lo que a día de hoy va conformando la Comisión de Caridad. Una Comisión integrada por hermanos y hermanas de la Hermandad que de forma desinteresada están ahí cada martes y en cada acto y actividad que se lleva a cabo.

Pero esta Diputación de Caridad no sólo debe ofrecer ayuda a quién la necesita. También debemos ofrecer a nuestros hermanos

RAFAEL ÁLVAREZ

la posibilidad de colaborar con nosotros y vivir una experiencia diferente, a veces inolvidable, en cada acción que llevamos a cabo. Desde colaboraciones puntuales en actividades que surgen cada año hasta colaboraciones más específicas y comprometidas.

Y por eso, ahora sí, te pedimos tu colaboración directa con la Hermandad de Santa Marta a través de su Diputación de Caridad. Con tu ayuda, tu esfuerzo, tus ideas, tu ilusión o tus posibilidades. La recompensa es enorme.

La Hermandad de Santa Marta siempre está inmersa en los proyectos y actividades que se presentan en su entorno. Y a través de su Diputación de Caridad colabora con proyectos de gran envergadura que tienen lugar en la ciudad y alrededores. Pero queremos ir a más y por eso necesitamos tu ayuda.

A día de hoy los proyectos más significativos en los que la Hermandad participa son:

-Centro de mayores de la Alameda de Hércules. Quizás el proyecto de colaboración más antiguo que tienen la Hermandad y con el que esperamos estrechar más vínculos si cabe. En él se reúnen los mayores de la feligresía para realizar diversas actividades orientadas a la salud, ejercicio físico,...

-Cáritas Parroquial. La Hermandad, como no podía ser menos, colabora con Caritas no sólo de forma económica, sino con la ayuda desinteresada de una querida hermana que de forma permanente nos informa a la Comisión de Caridad.

-Proyecto Levántate y Anda. Precioso proyecto que se lleva a cabo en la Parroquia de San Vicente. Su actividad se centra en el reparto de comida por parte de voluntarios a personas sin hogar del casco antiguo. Pero no sólo alimentos, sino también compañía o cualquier cosa que pudieran necesitar. El que escribe tuvo la suerte de acompañarlos en una ocasión y es una experiencia enriquecedora y a la que os animamos a participar.

-Economato Casco Antiguo. Y como no podía ser menos la Hermandad también participa en unos de los mayores proyectos que la ciudad de Sevilla lleva a cabo, el economato de la Fundación Casco Antiguo. Colaboración que no sólo se extiende al ámbito económico, sino al voluntariado, ya que como el resto de Hermandades y asociaciones que participan, aportamos voluntarios para su funcionamiento.

-Otros proyectos y ayudas directas. La Diputación también tiene en mente empezar nuevos e ilusionantes proyectos que nada tienen que ver con los anteriores pero que necesitarán del esfuerzo y la ilusión de todos. También son atendidas por la Hermandad hermanos y personas con necesidades muy inmediatas y puntuales.

Sin más está Diputación se pone a la disposición de todo aquel que puede necesitar o quiera ofrecer algo, puesto que nosotros no solo damos sino que también pedimos.

Jóvenes hermanos participaron en la Campaña para el Banco de Alimentos

Los días 25 y 26 de noviembre el Banco de Alimentos de Sevilla convocó una Gran Campaña de Recogida de Alimentos en distintos establecimientos de nuestra ciudad, requiriendo la participación de voluntarios de las HH. y CC. y otras instituciones.

Nuestra Hermandad estuvo representada por un importante grupo de jóvenes que en el supermercado Supersol de Carretera de Carmona que aportaron su trabajo durante las dos jornadas en pos de conseguir recolectar alimentos no perecederos, lográndose completar casi dos contenedores.

ENGELBERTO SALAZAR

31 de marzo

Entrega de la Acción Social Conjunta de las HH. del Lunes Santo

La segunda entrega del presente ejercicio de la Acción Social Conjunta de las HH. del Lunes Santo tendrá lugar el sábado 31 de marzo, en la Hermandad de Santa Genoveva. A las 10 de la mañana en la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes se celebrará la Santa Misa y posteriormente se hará entrega de la aportación de estas Hermandades a la institución elegida en esta ocasión.

IV Campaña de recogida de alimentos para Benín

Un año más, y van cuatro, durante el mes de diciembre la Hermandad de Santa Marta se movilizó en pos de ofrecer alimentos a los "niños de la calle" de Benín.

Más de mil kilos de alimentos se han recolectado este año entre las aportaciones de hermanos y devotos y la contribución del Banco de Alimentos, que a primeros de año salieron con destino a Benín, al Foyer Don Bosco de Portonovo que regentan lo PP. Salesianos, con quienes colaboramos estrechamente hace años.

Desde estas líneas agradecemos a todos los hermanos que han contribuido al éxito de esta IV Campaña, y esperamos superarnos en la próxima edición.

Bar a beneficio de la Diputación de Caridad

El próximo viernes 24 de febrero, a la terminación de los cultos del Quinario, se abrirá el bar de la Casa-Hermandad a beneficio de la Diputación de Caridad, siendo llevado por los hermanos colaboradores de esta Diputación. La comida que se deguste en la velada será aportada por los hermanos y familiares que lo deseen. La aportación por cada asistente será de 10 euros, que irá destinada íntegramente a incrementar los fondos de la Diputación de Caridad. Los hermanos interesados en colaborar de algún modo con esta iniciativa pueden dirigirse al correo caridad@hermandaddesantamarta.org. Invitamos a todos los hermanos a acudir este día a nuestra Casa-Hermandad al término del Quinario al Santísimo Cristo de la Caridad para apoyar las tareas asistenciales y caritativas de nuestra Hermandad.

Los jóvenes vivieron el Adviento en la Hermandad

Con la llegada del tiempo de Adviento y bajo el impulso de la nueva Junta de Gobierno, los jóvenes de la Hermandad comenzaron un curso más sus actividades con el único objetivo de implicarse cada vez más en la vida de Hermandad y acercarse al misterio de Jesucristo y su Iglesia.

Una de las primeras actuaciones de la nueva Junta de Gobierno fue la reunión con los jóvenes celebrada el 18 de noviembre, para plantearles todo tipo de iniciativas y compromisos en favor de la Hermandad, y ofrecerles la programación de las primeras actividades del presente curso.

El 25 de noviembre, la sesión inicial del ciclo "Cristianismo y sociedad" abordó la recién celebrada JMJ Madrid 2011, donde diversos ponentes analizaron el eco que ha quedado de aquel encuentro y cómo continuar la vinculación de los jóvenes en la Iglesia. Este encuentro tuvo gran ambiente juvenil y cofrade, que recordó los días vividos en Madrid el pasado verano.

Días después, la Vigilia de la Inmaculada, celebrada ante la imagen de Nuestra Señora de las Penas, congregó a muchos jóvenes de la Hermandad alrededor de nuestra Madre. Ellos participaron muy activamente en toda la liturgia (lecturas, peticiones, acólitos, ofrendas,...) de esta hermosa noche mariana en San Andrés.

Y el sábado 17 de diciembre por la mañana los jóvenes tuvieron su Convivencia de Adviento. Contamos con la participación del sacerdote D. Antonio Rodríguez Babío, quien impartió una reflexión bajo el título "Adviento, tiempo de esperanza". Concluyó esta jornada con la Santa Misa celebrada en nuestra Capilla a los pies de las Imágenes Titulares en puertas de la Navidad, y una agradable comida compartida entre todos los asistentes.

ANTONIO MARTÍN

Convivencia con los niños en Navidad

Entre las actuaciones previstas por la Diputación de Juventud figura el reanudar las convivencias con los niños hermanos, de edades entre seis y doce años. La primera de ellas tuvo lugar el martes 27 de diciembre, y, como vemos en la fotografía, nuestros hermanos más pequeños, tras merendar y tener en nuestra Casa una sesión de magia, se fotografiaron ante el Belén parroquial.

Este mismo día la Hermandad, de manos del Hermano Mayor, entregó un recuerdo a los hermanos que han hecho su Primera Comunión en los meses de mayo y junio de 2011. De esta forma la Hermandad de Santa Marta se hace presente en este importante momento de sus vidas cristianas.

RAFAEL ÁLVAREZ

Se celebró el curso de Liturgia para jóvenes y acólitos

En las puertas de la Cuaresma se ha celebrado el primer "Curso de introducción a la liturgia para jóvenes y acólitos", iniciativa programada por las Diputaciones de Juventud y Formación para acercar a los jóvenes hermanos y a los acólitos que participan en nuestros cultos y Estación de Penitencia al espíritu de la Liturgia, para que conozcan aquello que vivimos en los cultos y celebraciones de la Hermandad.

Bajo el título general de "Celebrar el misterio de nuestra Fe", se ha desarrollado en dos sesiones los días 21 de enero y 12 de febrero, siendo dirigidas por nuestro Director Espiritual, Rvdo. P. D. Luis Fernando Álvarez González, SDB. La primera sesión titulada: "SIN EL DOMINGO NO PODEMOS SER DE VERDAD CRISTIANOS" trató sobre "Introducción a la liturgia. El domingo, día del Señor", y la segunda, "HACED ESTO EN MEMORIA MÍA: ¿QUÉ SIGNIFICA ESO EXACTAMENTE?, se adentró en la "Estructura y partes de la celebración de la eucaristía".

«Tampoco en la Casa de Betania se podía vivir sin la amistad de Cristo».
Cristo en Casa de Marta y María.
Marko Ivan Rupnik

Ambas jornadas han contado con una nutrida presencia de nuestros hermanos jóvenes y los acólitos que participan en nuestros cultos y Estación de Penitencia que al tiempo que han aumentado su formación cristiana han estrechado lazos de convivencia en la Hermandad.

10 de marzo

Encuentro de jóvenes de Cuaresma

Casa-Hermandad – 11,30 horas

- Oración Inicial

- Tema de Formación: *La Cuaresma, camino hacia la Pascua*

- Eucaristía

- Comida compartida

24 de marzo

Convivencia con los hermanos niños y con los de 14 años que jurarán las Reglas

El sábado 24 de marzo a las doce de la mañana están convocados en nuestra Casa-Hermandad los hermanos entre seis y doce años para celebrar otra de las Convivencias periódicas que vienen teniendo para participar desde pequeños en la vida de la Hermandad. Ésta tendrá un marcada carácter cuaresmal y los hermanos más pequeños serán los primeros en acudir al Besapiés al Santísimo Cristo de la Caridad.

Dicho día, además, tendremos el encuentro con los hermanos que en el presente año cumplen los catorce edad y por lo tanto jurarán las Reglas el próximo Jueves de Pasión, 29 de marzo, para explicarles el contenido de las Reglas de la Hermandad e introducirles en la vida y actividades de la misma.

Cristianismo y Sociedad

La JMJ: un inicio de acompañamiento en la Fe con los jóvenes

Con el título “Después de la JMJ ¿qué?”, el pasado viernes 25 de noviembre, se desarrolló la primera de las sesiones del Ciclo “Cristianismo y Sociedad” para este curso 2011-2012

RAFAEL ÁLVAREZ

Nuestro Hermano Mayor fue quien tras la bienvenida daba apertura a este acto en el contexto del Ciclo del que forma parte. Con la proyección de un video resumen de la JMJ de Madrid, N.H.D. Javier Márquez, moderador de la mesa, hacía la introducción al tema y la presentación de los intervinientes.

El sacerdote D. Álvaro Pereira, Delegado de Pastoral Universitaria, los cofrades D. Antonio Barrau y D. Juan Gutiérrez, y N.H.Dª Marina Herranz, Diputada de Juventud, en un clima de diálogo y cercanía, compartieron con todos los asistentes la experiencia vivida durante las jornadas, la preparación previa y los DED. Ante todo se nos presentaban como jóvenes que compartían con nosotros su fe, y en definitiva nos ofrecían el testimonio de “la alegría y la esperanza”, con las que los miles de jóvenes que durante aquellos días llenaban Madrid, nos contagiaban.

Hemos pretendido con esta mesa redonda poder profundizar en lo que esta experiencia ha supuesto para la Iglesia, un acontecimiento desbordante, en el que hemos podido palpar una Iglesia “viva y joven”, y entender lo que significan la catolicidad, la unidad y la universalidad de la Iglesia. ¡Cuántos jóvenes de distintas nacionalidades, culturas y lenguas, llegaban a Madrid procedentes de todos los rincones del mundo, con unas mismas motivaciones e inquietudes, compartiendo la misma fe en Jesucristo el Señor!

Hemos pretendido dar pistas, para seguir dando pasos, para que la semilla de la JMJ siga fructificando. ¿Qué hacer desde la Iglesia de Sevilla, desde las Hermandades, desde nuestra Hermandad para seguir caminando? Es el reto al que tenemos que responder con seriedad, y ser capaces de aprovechar la experiencia y las “puertas” que se nos han abierto. Hacer de la JMJ un inicio de acompañamiento en la Fe con los jóvenes.

De esta experiencia hemos aprendido la importancia de trabajar juntos, la necesidad de hacer la propuesta de la fe desde la experiencia, hemos perdido el miedo a la exigencia a los jóvenes, capaces de dar una respuesta valiente y seria. Es tiempo, ahora, de articular itinerarios de formación, favorecer experiencias de encuentro con Dios, acompañar a los jóvenes para que caminen tomando opciones en sus vidas desde un serio ejercicio del discernimiento, ser comunidades de referencia en las que compartir y celebrar la fe, son las líneas en las que tenemos que seguir avanzando.

23 de marzo

Sesión de formación sobre la Estación de Penitencia

El próximo viernes 23 de marzo a las 20 horas tendrá lugar en nuestra Casa-Hermandad una charla explicativa sobre la forma y modo de la Estación de Penitencia en nuestra Cofradía, especialmente dirigida a aquellos hermanos que el próximo Lunes Santo acompañarán por vez primera a nuestros Sagrados Titulares a la Santa Iglesia Catedral, estando invitados, además, todos los hermanos que lo deseen.

Cristianismo y Sociedad

RAFAEL ÁLVAREZ

Cristianos a tiempo completo

"Ser cristianos todo el día. Vivir nuestra fe de la mañana a la noche. Tener a Jesucristo como referente en todas las cosas de la vida", fueron los principales mensajes de la segunda sesión de "Cristianismo y Sociedad" celebrada el 16 de diciembre

¿Cómo vivir la fe en el mundo del laicismo y la increencia? ¿Cómo transmitirla en nuestra sociedad que se aleja de Dios? La Delegación Diocesana de Apostolado Seglar, que aglutina a todos los movimientos laicales de nuestra Diócesis, se hizo presente en nuestra Casa-Hermandad para dibujar el panorama en que nos encontramos pero también ofrecer un mensaje de esperanza: tras esta "crisis" de fe surgirán cristianos y comunidades más auténticos, más comprometidos con Jesucristo y su mensaje.

D. José Javier García-Carpintero, coordinador provincial del Movimiento seglar de los Salesianos Cooperadores, abrió la sesión dibujando un panorama que nos apremia a arraigarnos más en la Fe y a plantearnos cómo la vivimos y transmitimos a los que nos rodean. La Nueva Evangelización, sobre la que se ha convocado un sínodo para 2012, debe ser la última oportunidad para que el cristianismo no sea barrido del mapa por la increencia y quede en un recuerdo histórico, sobre todo en Europa. Y esta reflexión no debe ir hacia afuera de la Iglesia, sino descubrir lo que cambiar o modificar en su interior, señalando algunas de las características que deberá ofrecer la Iglesia del futuro.

El Delegado diocesano, D. Enrique García Belloso, añadió sus certeras palabras sobre la responsabilidad que nos alcanza: hay creyentes comprometidos, hay grupos y comunidades, pero tenemos que conocernos unos a otros, respetarnos, amarnos y ofrecer un mensaje de comunión: la Fe en Jesucristo o se vive en comunidad, en fraternidad humana, o será muy difícil mantenerla y transmitirla. La Iglesia no llega hoy en día a grandes "espacios" de nuestra sociedad: la cultura, la periferia de las ciudades, a las personas con problemas y carencias. "Hace falta formación, pero no solo para conseguir información, sino para alcanzar la conversión del corazón", manifestó ante un auditorio que quedó en silencio unos instantes.

Y por último D. César Hornero, Diputado de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, acercó todas estas inquietudes al mundo de las Hermandades, con sus luces y sus sombras, pero haciendo también una llamada a la responsabilidad del momento y cómo las Hermandades deben transmitir clara y visiblemente su condición eclesial, la prioridad absoluta por Jesucristo y su mensaje, y la obligación de ofrecérselo a los hermanos y nazarenos que se acercan a nuestras Casas.

El diálogo entre los asistentes sacó a la luz diversos matices sobre estas cuestiones: la necesidad de una experiencia personal de la Fe, de ir a lo esencial del cristianismo, y la valoración de lo mucho que representan las Hermandades y Cofradías, que deben aportar al mundo del apostolado seglar su parcela de contacto con la piedad popular desde su raigambre histórica y cultural, superando inercias del pasado y dando un paso de cercanía con la sociedad actual, sin infravalorarse dentro del panorama de los movimientos y grupo laicales: somos, o podemos ser, la comunidad de referencia para nuestros hermanos.

"No es hora de muchos documentos o de más reuniones, sino de ser testigos y de tener y transmitir experiencias de Jesús, su Evangelio y su Iglesia", fue una de las conclusiones de este encuentro de nuestro ciclo "Cristianismo y Sociedad", que moderó admirablemente nuestro hermano D. Javier Márquez. Una agradable copa de confraternidad que amplió el diálogo sobre estas cuestiones entre los asistentes fue el colofón de la noche que abrió, una vez más, los límites de nuestra Hermandad de Santa Marta hacia la Iglesia y el mundo.

Aula de Formación Permanente

El siglo XXI, el tiempo de los laicos

"El siglo XXI será el siglo de los laicos cristianos comprometidos, o si no la iglesia se debilitará hasta casi desaparecer", fue una de las afirmaciones más destacadas la primera sesión del Aula de Formación Permanente 2012

RAFAEL ÁLVAREZ

El sacerdote y teólogo D. Antonio Mª Calero de los Ríos animó en esta ponencia inicial del ciclo formativo sobre los laicos "a redescubrir la vocación laical" desde el punto de partida del Bautismo y las exigencias que de él se derivan. Destacó, sobre todo, la vocación laical en la Iglesia como básica y esencial para todos los cristianos, con independencia de los carismas o ministerios que se desempeñen.

Tras un breve recorrido histórico sobre el oscurecimiento del laicado en la Iglesia, que abarca un periodo de dieciséis siglos, puso de manifiesto cómo el Concilio Vaticano II redescubrió este papel y lo elevó al primer lugar en la vida de la Iglesia, manifestando que "el seguimiento de Cristo es para todos, desde el grupo primero de los apóstoles, después los "setenta y dos", la iglesia primitiva, hasta llegar a nuestros días", y poniendo de relieve la única misión que tiene la Iglesia: "construir el reino de Dios en este mundo con una visión trascendente".

El Bautismo y sus consecuencias afectan a todos los cristianos y nos hace responsables de vivir estas exigencias en la Iglesia y el mundo, con los rasgos de sacerdotes, profetas y reyes que todos los bautizados del Nuevo Testamento, a diferencia del Antiguo, poseemos en nuestro ser.

Destacó por último don Antonio Calero los cuatro rasgos proféticos que deben definir al laico de nuestro tiempo: 1) buscar a Dios en el tráfago de la vida ("tu rostro buscaré Señor, no me escondas tu rostro"); 2) hacerlo presente con el testimonio y la palabra: donde haya un laico allí está o debe estar Dios; 3) el anuncio del Reino teñido de esperanza; y 4) la denuncia en todo tiempo y lugar de la injusticia, la opresión y la corrupción en la sociedad.

Martes, 20,45 horas

El Culto de los martes, encuentro semanal para los hermanos

Una de las citas características de nuestra Hermandad es el culto semanal que celebramos todos los martes, y que constituye un momento de oración y de escucha de la Palabra de Dios ante el Santísimo Sacramento, bajo la guía de nuestro Director Espiritual. Hacemos un llamamiento a todos los hermanos, especialmente a los que no suelen asistir asiduamente, para que se animen a acudir a San Andrés los martes a partir de las 20,45 horas a este encuentro con nuestros Sagrados Titulares y con Jesús Sacramentado que les ofrece la Hermandad de Santa Marta.

Jesús en el Santísimo Sacramento, siempre presente

Antonio Távora Alcalde
Promotor Sacramental

El Papa Juan Pablo II lo ha expresado así en su encíclica *Ecclesia de Eucharistia: "Es hermoso estar con Él y, reclinados sobre su pecho como el discípulo predilecto, palpar el amor infinito de su corazón. Si el cristianismo ha de distinguirse en nuestro tiempo sobre todo por el "arte de la oración", ¿cómo no sentir una renovada necesidad de estar largos ratos en conversación espiritual, en adoración silenciosa, en actitud de amor, ante Cristo presente en el Santísimo Sacramento?"*.

Nuestra Hermandad es más de lo que te puedes imaginar, hermano. Vestir la túnica el Lunes Santo es algo sencillamente maravilloso, así como ir acompañando a nuestros Titulares en Estación de Penitencia. Imagino que habrás venido a nuestros cultos más de una vez, el fervoroso Quinario que ahora se avecina, con la Función Principal de Instituto, precioso día. Los Triduos de Nuestra Señora de las Penas y de Santa Marta. Los espectaculares Besamanos, el Besapiés del Cristo, la Meditación, las obras sociales, las convivencias, los enriquecedores actos formativos, y los buenos ratos de los martes en la Casa Hermandad. Sencillamente nuestra Hermandad, aquella que fundaron los hoteleros hoy está muy viva.

Pero desde estas líneas te animo a descubrir otra vida, y digo VIDA, que nuestra Hermandad tiene. Antes que esos iluminados y creadores hoteleros, mucho antes, en 1514, en nuestra Parroquia de San Andrés, nuestra casa, porque nuestra parroquia es nuestra casa, se comenzó hace ahora casi 500 años a dar culto a Jesús Vivo, al Sacramento hecho Dios mismo, Jesús Sacramentado, y aunque ligados siempre desde la fundación de nuestra Hermandad, es desde 1982, ahora hace 30 años, cuando nosotros hermanos de Santa Marta tenemos la obligación de rendir culto al Santísimo Sacramento, de divulgar y promover su devoción entre todos los fieles de la Parroquia y todos los hermanos de esta Hermandad, de acercar a Jesús hecho Eucaristía a enfermos, personas mayores e impedidas, y que Él sea verdaderamente el centro de nuestra vida.

Te animo hermano a que descubras esta vida en la Hermandad, como decía Juan Pablo II *"se puede palpar el amor infinito de su corazón"*, todos los martes cuando adoramos a Jesús Sacramentado, así como también en los recientemente pasados turnos de vela que se organizaron con motivo del Jubileo Circular en la Parroquia de San Andrés el pasado 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre, donde un grupo de hermanos se organizó para adorar y hacer turno de vela los tres días de exposición del Santísimo, a los que desde aquí agradezco su anonimato, su celo y su interés.

Te animo a acompañar junto a tu familia a Jesús Sacramentado el próximo 25 de febrero, sábado, en la Reserva Solemne, al término de la Eucaristía correspondiente al último día de Quinario. Es un momento muy emotivo en esos días de cultos al Santísimo Cristo de la Caridad.

Vida que renovaremos todos con este Sacramento el Lunes Santo, donde a la Junta de Gobierno que pertenezco, nos gustaría que llenos de un ambiente de Hermandad, recogimiento y silencio, en la tarde de Lunes Santo, en los momentos previos a la salida, te encuentres con el Señor en forma de Sagrada Comunión y en la más absoluta intimidad de la oscuridad del interior de un capirote. Habrá suficientes confesores en el templo que administrarán el Sacramento de la Penitencia. Hermano, qué gran día para encontrarte con el Señor.

Y por último, en este periodo que se nos avecina, el Jueves Santo, en la Misa de la Cena del Señor, momento de la Institución de la Eucaristía, tendremos en la Parroquia de San Andrés un tiempo de recogimiento y espiritualidad, donde al final se trasladará el Santísimo Sacramento al radiante Monumento que Lo acogerá en la noche santa.

Hay otra Vida hermano, está Jesús en el Santísimo Sacramento del Altar, siempre presente. Siempre en el Sagrario de San Andrés donde te espera. Que la frase que comunicaba en sus oraciones San Antonio María Claret allá por el siglo XIX lleguemos a experimentarla de la misma manera que él: *"Sentía cómo el Señor me llamaba y me concedía el poder identificarme con Él. Le pedía que hiciese siempre su voluntad. La vivencia de la presencia de Jesús en la Eucaristía, en la celebración de la Misa o en la adoración de Jesús Sacramentado era tan profunda que no la sabía explicar. Sentía y siento su presencia tan viva y cercana que me resulta violento separarme del Señor para continuar mis tareas ordinarias"*.

FERNANDO SALAS PINEDA

La Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Ánimas Benditas, y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta,

establecida canónicamente en el templo parroquial del Apóstol San Andrés de esta Ciudad de Sevilla

celebrará su anual y

SOLEMNE QUINARIO

en honor y adoración de su amantísimo titular el

Santísimo Cristo de la Caridad

dando comienzo el martes día 21 de febrero de 2012 a las 20,30 horas, con el rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Quinario y celebración de la Santa Misa con predicación a cargo del

Rvdo. Sr. D. MANUEL PALMA RAMÍREZ, Pbro.

Delegado Diocesano de Pastoral Juvenil

El sábado día 25, último del Quinario, éste finalizará con EXPOSICIÓN MAYOR DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO, Adoración, Bendición y Reserva Solemne, concluyéndose con el canto solemne del SALVE REGINA en honor de

NUESTRA SEÑORA DE LAS PENAS

El domingo 26, I de Cuaresma, a las 12,30 horas de su mañana esta Hermandad celebrará su

FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

ccon Solemne Concelebración Eucarística, en la que predicará el mismo orador sagrado.

Al término de la Homilía, esta Real, Muy Ilustre y Venerable Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos efectuará PÚBLICA Y SOLEMNE PROTESTACIÓN DE FE CATÓLICA, así como renovará el Voto de la Mediación Universal de la Santísima Virgen María en la forma que nuestras Reglas prescriben.

El martes siguiente, 28 de febrero, a las 20,45 horas tendrá lugar el piadoso ejercicio del

VÍA-CRUCIS

y traslado de la imagen del SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD a su Capilla.

CHRISTVS FACTVS EST, PRO NOBIS, OBEDIENS VSQVE AD MORTEM, MORTEM AVTEN CRVCIS

Cayetano González - dibujó.

Un Dios que tiene sed del hombre

Muéstrale al Cristo de la Caridad tu sed de Él y sacia así la sed que Él tiene de ti

Luis Fernando Álvarez González
Director Espiritual

En la Basílica del Santo Sepulcro de Jerusalén se marca exactamente, con una lámpara que siempre está encendida, el lugar desde el que María contempló la crucifixión y la muerte de su Hijo Jesús. El peregrino, seducido por la luz de aquella llama perenne, siente su corazón lleno de ternura y compasión al imaginar la amargura profunda de la Madre de Jesús, que se hace así, precisamente por ese sufrimiento, Madre nuestra.

La crucifixión era un castigo horrendo y aterrador. El tormento que experimentaba el crucificado era enloquecedor. Sólo el amor sin límites de Dios por el hombre puede ofrecer una respuesta a la pregunta sobre porqué Dios muere de esa forma tan terrible en el hombre Jesús. El último grito del Nazareno en la cruz fue especialmente sobrecogedor. Desgarró con un inmenso dolor el alma de su Madre, partió el corazón de su joven discípulo y amigo Juan y permaneció grabado para siempre en la memoria de la Iglesia hasta el día de hoy.

Pero junto a este recuerdo la Iglesia conserva también con respeto, con afecto, con devoción, todas las palabras –las siete palabras, se dice– que el Señor pronunció, entrecortadamente, con dificultad, mientras iba entregándose a la muerte libre y mansamente –como el Cordero que llevan al matadero– para darnos la Vida. Deseo detenerme en una de esas últimas palabras de Jesucristo: «Tengo sed.» Nos la trae el evangelio según san Juan: "Después de esto, sabiendo Jesús que todo había llegado a su término, para que se cumpliera la Escritura dijo: «Tengo sed»" (Jn 19,22). La Escritura que se cumple, a juicio de san Juan, es el salmo 68: «Para mi sed me dieron vinagre" (Sal 68,22).

FERNANDO SALAS PINEDA

El último grito del Nazareno desgarró con un inmenso dolor el alma de su Madre, partió el corazón de su joven discípulo y amigo Juan y permaneció grabado para siempre en la memoria de la Iglesia hasta el día de hoy

Esta expresión, humanamente hablando, es el grito normal de un crucificado, que siente su boca tremendamente seca debido al polvo del camino al Calvario, debido también a la pérdida de sangre, al calor ar-

RAFAEL AVILÉS

diente del mediodía de Jerusalén, a las horas sin beber agua, al sudor abundante, a la respiración agónica. Los estudios médicos sobre la crucifixión inciden en este detalle.

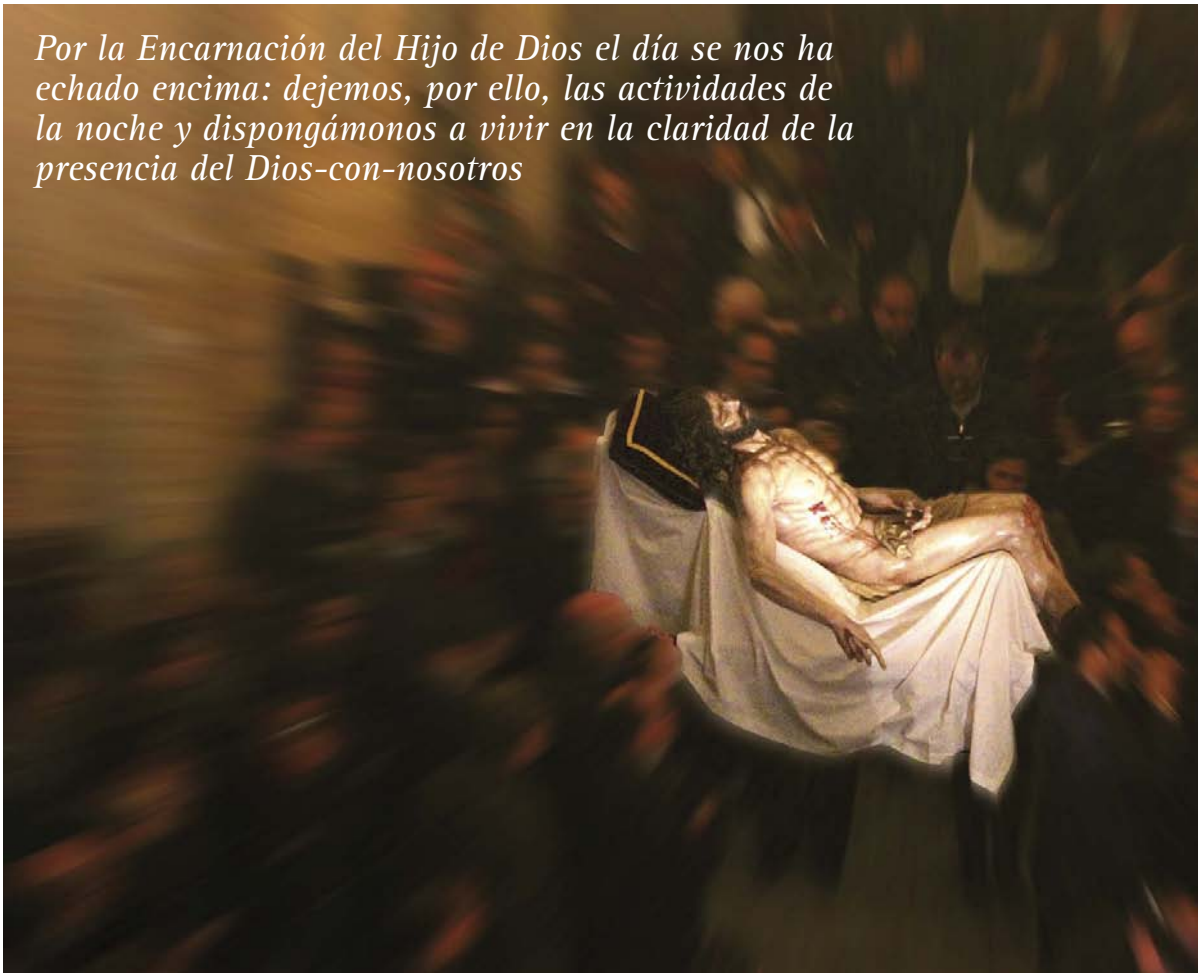
Sin embargo existe otra manera de entender ese "Tengo sed" de Cristo, el hombre crucificado, el hombre mendigo de Dios: es el grito ascendente, o sea, hacia Dios, de toda la humanidad que lo necesita irremediablemente, que lo busca a tientas, pero incansablemente. Lo busca también de un modo dramático el hombre de hoy: esos hombres y mujeres que viven a nuestro lado en nuestra ciudad; esos que tienen un nombre y un rostro y se afanan por darle un sentido a su existencia y una finalidad a su vida. Tienen sed de Dios, o sea, de sentido. Ellos nos preguntan sin palabras, desesperadamente, a los cristianos quién es Dios, qué sentimos por Él, qué tiene Él que llena nuestra vida. Y nosotros, Hermano, podemos y debemos mostrarles el camino hacia el Dios que explica y sostiene nuestra historia personal.

Ese "Tengo sed" del Crucificado es también el clamor, a veces, sin palabras, de aquellos que no lo conocen o lo rechazan y, desde el dolor de una vida vacía y sin sentido necesitan, quizás sin saberlo, el calor, la protección y el abrazo de un Padre bueno. En realidad, es el grito, reclamando justicia a Dios, de los pobres, los que sufren el hambre, las víctimas de la crisis global, los enfermos...

Te sugiero que, en esta Cuaresma, vengas a encontrarte con el Cristo de la Caridad. Contémplalo fijamente, ora un rato largo, compara su vida con la tuya

Y aún existe otra forma de escuchar este "Tengo sed" pronunciado por el Dios crucificado, el Dios mendigo del hombre: es el grito de Dios que reclama una respuesta de amor a todos aquellos que dan la espalda a su creador, a todos aquellos que, como nosotros, nos apartamos de Él por nuestro pecado. Ese grito de Dios nos tendría que conmover en lo más profundo.

¿Has pensado, mi buen hermano, mi buena hermana, que puedes calmar la sed de amor de tu Dios? Te sugiero que, en esta Cuaresma, vengas a encontrarte con el Cristo de la Caridad. Contémplalo fijamente, ora un rato largo, compara su vida con la tuya. Abrázalo, finalmente, con tu corazón, en la Cruz. Muéstrale de ese modo al Cristo de la Caridad tu sed de Él y sacia así la sed que Él tiene de ti.



Por la Encarnación del Hijo de Dios el día se nos ha echado encima: dejemos, por ello, las actividades de la noche y dispongámonos a vivir en la claridad de la presencia del Dios-con-nosotros

«Yo soy la luz del mundo»

El esplendor de la caridad

Manuel Palma Ramírez, Pbro.
Predicador del Quinario 2012

«Yo soy la luz del mundo». Con estas palabras, Jesús se presenta ante el gentío que dentro de poco se sentirá admirado por el prodigio del signo que contemplarían: Cristo da la vista a un ciego de nacimiento. De esta forma, les decía que la oscuridad de la cotidianidad había hecho de ellos personas que no ven, personas que andan por el mundo sin luz. De hecho, cuando la luz vino a este mundo, los hombres amaron más las tinieblas que la luz. La noche oculta las obras del mal y es refugio de los que se han apartado de Dios, que aborrecen la luz y no van hacia la luz para que sus obras no sean censuradas (Jn 1, 19-20). «La luz vino a este mundo» y así «el mundo que caminaba en tinieblas ha visto una luz grande». Por la Encarnación del Hijo de Dios, que es el misterio fundamental del nuestra fe, el día se nos ha echado encima: dejemos, por ello, las actividades de la noche y dispongámonos a vivir en la claridad de la presencia del Dios-con-nosotros. Que nuestros ojos entumecidos se abran a la luz del pleno día. Sólo entonces podremos abandonar el mundo de las sombras, donde, como los prisioneros de la caverna que presenta Platón, sólo vemos apariencias e ilusiones. Sólo entonces, mirando el sol, alcanzaremos a glorificar a Dios por sus grandes maravillas.

El contraste entre la noche y el día, entre la luz y la oscuri-

RAFAEL ALVAREZ

dad se vuelve imagen de la contradicción del ser humano: que siente su pequeñez, al tiempo que percibe la Gracia iluminadora del Dios que lo llama a la plenitud, o en palabras de Blaise Pascal: «si no hubiera oscuridad, el hombre no sentiría su corrupción; si no hubiera luz, el hombre no esperaría remedio. Por ello, no sólo es justo, sino útil para nosotros, que Dios esté en parte escondido y en parte descubierto, puesto que, para el hombre, es tan peligroso conocer a Dios sin conocer su propia miseria como conocer su propia miseria sin conocer a Dios». Pero, como los encadenados de Platón, también nosotros accedemos a la luz poco a poco. Los ojos acostumbrados a las tinieblas no pueden contemplar directamente el sol, porque seguirán sin ver nada. Y, en el Misterio de la salvación, la luz se abre paso poco a poco, aparece progresivamente.

La primera llamada que Jesús, en continuidad con la predicación del Bautista y, por él, con toda la tradición profética, dirige a los hombres es clara: «¡Convertíos!», es decir, dejaos tocar por la Gracia que abre los ojos a la luz, dejad las actividades de la noche y entrad en el día de Dios.

Éste es el tiempo de la Luz, ante la que las sombras se desvanecen: la luz pone en claro la propia contradicción y llama al hombre a la vida verdadera. En pleno atardecer, cuando las sombras envuelven la realidad, la predicación del Mesías, su Palabra luminosísima, se erige en un empeño de visión, hasta tal punto que su interés perseguirá hacer ver la presencia de ese «Dios que se esconde».

La conversión, en cuanto llamada a la luz, es apelación a la unidad. En la Cruz de Cristo, muriendo Uno por todos, Dios ha realizado la convocación universal, ahí ha nacido la Iglesia Una. Ni siquiera en el suplicio del dolor se dividió el Cuerpo de Cristo, «no le quebraron los huesos».

Y, si seguir a Cristo, significa necesariamente seguir el camino que conduce a la cruz, tenemos que pedir con fe y con deseo auténtico que en este trayecto que toca la historia de los hombres y le da sentido, no reinen las divisiones y las discordias, para que la cruz de Cristo no pierda su eficacia y se cumpla el deseo de su oración sacerdotal: «Ut omnes unum sint», que todos sean uno.

El lema de nuestra Hermandad en la Carta Apostólica “Porta Fidei”

El Santo Padre ha convocado para 2012-2013 el «Año de la Fe», promulgando la Carta “Porta Fidei”, La puerta de la Fe

Francisco Toro de la Barrera

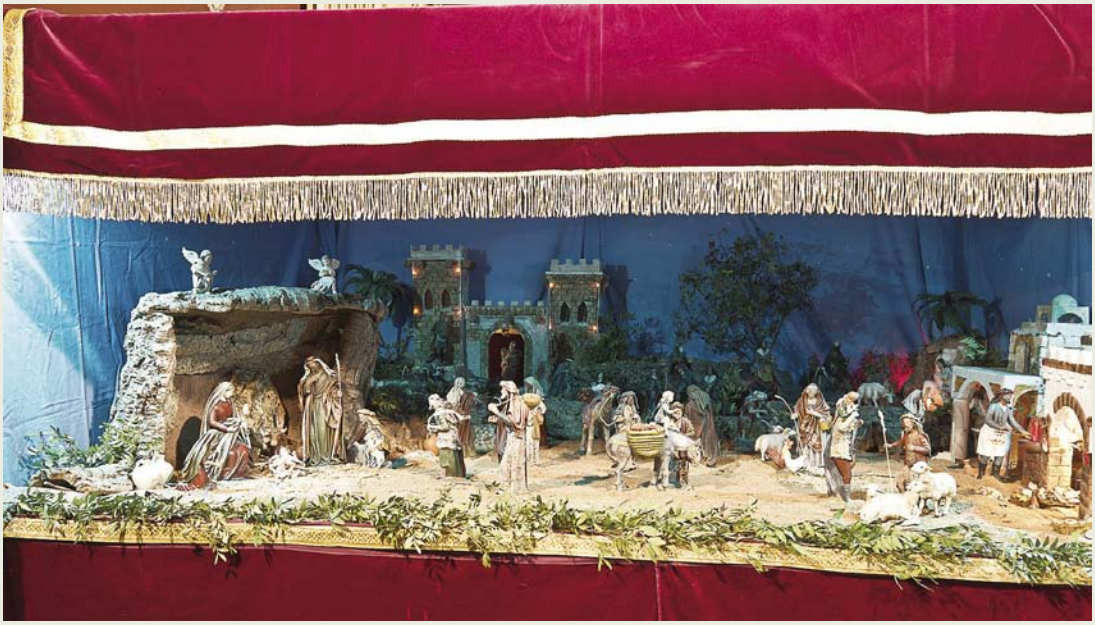
Pide el Papa compromiso eclesial; lo tenemos al alcance de la mano, aprovechemos los distintos medios que nos ofrece esta porción de la Iglesia Diocesana de Sevilla que es la Hermandad de Santa Marta, seamos transmisores de fe de forma alegre y vivificante. El testimonio misionero que nuestra Hermandad tiene actualmente con la misión salesiana de Porto Novo en Benín, es un ejemplo del compromiso verdadero que se ha emprendido y que tan buen resultado está dando.

Prosigue el número siete de la carta apostólica exhortándonos a que nuestra fe crezca, viviéndola en ese amor que recibimos gratuitamente desde lo alto; tenemos que estar despiertos a acoger la invitación que el Señor nos ofrece para ser discípulos de su Hijo y aceptar su Palabra. Benedicto XVI cita al Doctor de la Gracia, a San Agustín, el Santo Obispo de Hipona, su vida fue una continua búsqueda de la belleza de la fe: “Haz que te busque Señor, invocarte y que te invoque, creyendo en ti, pues ya me has sido anunciado. Señor te invoca mi fe, la fe que me diste, la fe que me inspiraste mediante la humanidad de tu Hijo y el ministerio de tu mensajero”. Recomendamos la lectura de este documento del Papa para que profundicemos en su comprensión y provecho y fundamentación de nuestra fe.

La Hermandad en imágenes

RAFAEL ALVAREZ

Altar del Triduo a Santa Marta celebrado en octubre de 2011.



RAFAEL ALVAREZ

Belén instalado por la Hermandad en la Capilla del Bautismo en la pasada Navidad.

Besamanos a Nuestra Señora de las Penas celebrado el 8 de diciembre de 2011.

RAFAEL ALVAREZ

Concepción Fuentes Peña

“Santa Marta te sigue con la mirada”

Javier Márquez

Concepción Fuentes forma parte de la historia de la Hermandad. Por ser la mujer de Manolo Martínez, Hermano Mayor y Medalla de Oro de la Corporación, pero sobre todo por su presencia permanente, su colaboración desinteresada, su cercanía con los hermanos y su absoluto amor por los Titulares, con predilección por Santa Marta. A Ella le ha contado siempre su vida y con Ella recuerda a todos los que no están, empezando por su marido.

—¿Cómo viviste tu primera etapa en la Hermandad? ¿Cuáles son tus primeros recuerdos?

—Manolo se llevaba en la Hermandad todo el día y me ponía negra. Cuando vi a Santa Marta me impactó porque yo estaba acostumbrada a rezarle a la que está en el convento de la Encarnación. Era una persona, como una mujer.

—Luego, llegó la etapa de Hermano Mayor...

—Se puso malo, y yo siempre tenía cuidado por si le pasaba algo. Conchi siempre estuvo muy pendiente de su padre. Él lo llevaba todo para adelante. Sobre todo con la juventud se volcaba, los dejaba a todos en casa.

—¿Y tu etapa de Camarera?

—Doce años de Santa Marta y creo que ocho con la Virgen. Mis hijas se dormían en los bancos y les daba de comer en la plaza. Manolo no se iba nunca de la Hermandad.

—¿Cómo es Santa Marta en la intimidad?

—Una persona. La vistes y te está mirando. “La Santa” te sigue con la mirada. La visto, hablo con ella, le cuento mis cosas, le pido por la Hermandad.

—¿Te gusta con pendientes?

—En su día fue un escándalo. Yo sí le pondría pendientes de su época. Cuando veo películas de la época de Jesucristo, veo que las mujeres llevaban pendientes.

—¿Y la Virgen de las Penas?

—La Virgen me gusta mucho. Al no ser de talla completa, verla en el candelero es impactante y hay que tener mucha fe. He tenido suerte de ser Camarera con mi hija que sabe mucho de cofradías, pero me hace caso y el vestidor acepta mis consejos.

—Después de tantos años de Camarera, ¿ahora examinas cómo están vestidas las imágenes?

—Sí, soy muy crítica. No hay que copiar nada, Santa Marta tiene su estilo, siempre sobrio. Habría que dar un cambio en todos los terciopelos de las imágenes, van demasiados oscuras. Eso sí, sin perder la sobriedad. Cuando se decidió incluir en las reglas no poner bordados en las ropas de salida fue por falta de presupuesto. Los que dirigían la Hermandad, lo hicieron porque temían que cuando se fueran, se perdiera el estilo de la cofradía porque estamos ante el Traslado al Sepulcro.

“Mis hijas se dormían en los bancos de San Andrés”

—¿Cuál es el día que más te gusta de la Hermandad?

—Me gusta mucho la función de la Santa. Manolo siempre compraba después “pescaíto”, chicharrones y tinto. La casa hermandad (la antigua) tenía un sabor especial. Veía mucha unión. Cuando se organizó el Grupo Joven me encantó y todos me tenían mucho cariño.

—¿Y la Función Principal de Instituto?

—Muy bonita. Ahí no se ha perdido nada. Mantiene unos cánones maravillosos. Es un día de disfrutar mucho en la Hermandad. La unión siempre me ha gustado mucho. Pero falta mucha gente y me da pena. Un día le dije a mi hija que no volvería más por la pena que me daba.

—¿Recuerdas algún momento que se te quedara grabado?

—Cuando Ortega Bru le dio la segunda encarnadura, mi marido se echó las manos a la cabeza.

“De nazarena, llegué al dintel de la puerta y me quedé clavada”

“Pedí que salieran las mujeres y creían que iba contra la Hermandad”

RAFAEL ÁLVAREZ

Concha abraza a su marido Manolo Martínez el día de la entrega de la Medalla de Plata de la Hermandad.

Ortega Bru le dijo que no fuera, pero Manolo se empeñó y se encontró al Cristo pintado de verde.

—¿Dónde ves la Cofradía?

—En los palcos de la Plaza de San Francisco. Antes en la puerta del párroco, D. José Talavera. Un año la vi entrando, lloviendo a mares. Los costaleros chapoteaban en los charcos. Lo vi desde el dormitorio de Don José, que daba a la rampa. Fue impresionante.

—¿Y cómo ves ahora la Cofradía?

—Estoy tan orgullosa que no cambiaría nada. La veo tan completa y tan bonita. Las cartelas son preciosas.

—¿Has salido de nazarena?

—Me he vestido. Fue una ilusión muy grande. Saqué la papeleta de sitio. Me vestí en casa de mi hija (todo un rito), llegué a San Martín, formé en la cofradía y cuando llegué al dintel de la puerta me quedé clavada. Mi hija, detrás, me decía que saliera. Me quedé dentro de la Iglesia, me fui a la sacristía y me harté de llorar. Cuando se fue el público, me volví a casa y la gente decía “mira un nazareno de Santa Marta que se ha perdido”. Me quedé con las ganas, pero decidí no salir más.

—¿Te chocó que salieran las mujeres?

—No. Todo lo contrario, aunque mi marido no quería. En un almuerzo de quinario, leí un papel firmado por las mujeres exigiendo derechos para salir. Me criticaron como si fuera contra la Hermandad. Fue el primer paso que se dio en Santa Marta pero hubo mucha polémica. Yo siempre fui muy decidida.

—¿Cómo has vivido la Hermandad en su casa?

—Sólo mi marido y mi ahijado salían de nazareno, pero él hizo hermanos a todos los empleados. Después sí han salido mi hija, mi sobrino Engelberto, otro sobrino mío de Murcia...Ahora mi hija saca la medalla de oro de su padre cada Lunes Santo, salvo cuando alguien de la familia sale por primera vez. Cuando fue a nacer mi tercera hija, Manolo me dijo que se llamaría Marta y yo lo veía un nombre muy raro. Ahora, no puede haber más Martas en la Hermandad. Tampoco se me olvida cuando amortajaron a mi sobrino Engelberto con la túnica que yo vestí.

—Termino. Vaya “jartá” de coser que te has pegado en la Hermandad...

—Mucho. Lo último que he hecho con mi hija ha sido el palio de respeto para el Santísimo. También nos dedicábamos a arreglar y remendar las doscientas túnicas que tenía la Hermandad. Primero eran de algodón y encogían. Luego, mi hermana Lola hizo túnicas nuevas de tela y se renovaron. Yo además le he hecho la ropa interior a todas las imágenes.

Amar a Cristo amando a la Hermandad

José Joaquín Gómez González

Pregón de la Semana Santa 1982

MANUEL AGÜERA OSTOS

Si el Pregonero no ha tenido para comparecer ante vosotros otro título que el de su propia juventud, en esta hora postrera quisiera confesaros cual ha sido su fuerza para recorrer el camino.

La primera vez que me separé de los brazos de mi madre fue para recibir el sacramento del bautismo en la Capilla de mi Hermandad de Santa Marta; y allí, al recibir la luz de Cristo, comenzó mi vida cristiana y cofrade.

Ahora se agolpan en mi memoria los recuerdos de un ayer, aún tan cercano, en que vestido de monaguillo revoloteaba una y otra vez por las naves de San Andrés; o al regresar del colegio, cuando mi ilusión se centraba en ver montar el paso, hasta el punto que me parece haber crecido al mismo tiempo que él.

Siempre a la sombra de la Hermandad, bajo el ejemplo de mi padre y la fiel enseñanza de mi madre, en los que encontré la sensibilidad del ser cofrade.

Y mi Hermandad tuvo garra suficiente para que encontrara en ella el cauce de mi propia realización junto a tantos jóvenes que unidos recibimos la amistad, la Palabra y los sacramentos, compartiendo nuestras inquietudes y nuestras ilusiones con el ejemplo de aquéllos que antes que nada nos enseñaron a amar a Cristo amando a la Hermandad, a sentirnos en ella como en nuestra propia casa, para lo que abrieron de par en par sus puertas, y tras ellas, todos tuvimos un sitio porque ya habían abierto antes las de su corazón, a sabiendas de que por aquella zaranda muchos podíamos caer; por el ejemplo de aquéllos que se fueron para siempre, pero que su sonrisa y su alegría se convirtieron en nuestro eterno recuerdo.

Y en mi Hermandad seguiré ahora que estoy a punto de abrir un nuevo camino en mi vida, porque el ser cofrade me ha enseñado a vivir la vida de Cristo.

Esa vida que el pregonero sintió un día que no podrá olvidar jamás.

Fue aquella tarde de un Lunes Santo en la que Te sentí de una forma muy especial, distinta a otras; en la que Te vi más cerca que nunca, Señor; tan cerca que rompí un dedo de esa mano que, lánguida, dejas caer para tenderla a cuantos suavemente la acariciamos en momentos de intimidad o nos agarramos a ella como a clavo ardiendo, cuando creemos no tener salida a nuestros problemas y llegamos casi a enfadarnos contigo al no encontrar la solución a los mismos.

Aquel Lunes Santo no me atreví a decirlo a nadie e hice la estación de penitencia agarrado a Ti, con mis dos manos, llevando en la izquierda la manigueta y guardando con todas las fuerzas del corazón en la otra aquel pedazo de mi Cristo roto.

Y cubierto por el antifaz, con la vista nublada, y dejando volar mi imaginación, comprendí como nunca Tus Penas, Madre mía; y quise ser pañuelo que enjugara esas siete lágrimas que como siete puñales de dolor cruzan Tus mejillas, y quise sentir el sabor de la sal para beberme el llanto que de Tus ojos brota.

Pero a los pocos días, cuando aquel pedazo de mi Cristo volvía a encajar en la mano, me dí cuen-

ta que Tu seguías con Tus Penas, que mi imaginación y mis deseos no servían para nada, porque Cristo, el Cristo total, continuaba roto.

Yo quisiera en este momento volver a agarrarme con mis dos manos a las Tuyas para sentir de nuevo Tu vida y no Tu muerte, Señor.

Yo quisiera pedir, solo en Tu Nombre, a todos los cofrades que tenemos que ser miembros vivos de la Iglesia de Sevilla, que recompongamos entre todos a este Cristo que sigue roto.

Cristo de la Caridad, que medio envuelto en una blanca sábana sigues trayendo el amor al mundo; Tú que eres el amor llévanos por el camino de la unidad, porque somos nosotros los que día a día te seguimos rompiendo con nuestros egoísmos, rompiendo con nuestras intransigencias, rompiendo con nuestro afán de protagonismo, rompiendo con nuestras envidias.

Que tu Caridad Señor nos impulse a todos para llevar a estos cristos vivos que están rotos, el amor, la comprensión a los que se sienten odiados, el perdón a los ofendidos, la justicia social a los marginados, la paz a los que sufren, el consuelo a los solitarios.

¿Porqué está roto Cristo, si Cristo vive?

Tú vives en el corazón de cuantos el Lunes Santo sabemos que Tu muerte nos dio la vida; Tú escuchas a los que suplicantes Te llamamos cuando nos acecha el mal; Tú hablas a la conciencia de aquellos que nos identificamos con Tu Palabra.

¡Cristo de la Caridad, ¿quién puede verte muerto?!

¡Tú no estás muerto, porque aún molestas a muchos vivos!

Por eso Señor, déjame gritar a Sevilla con la voz de mi joven corazón que:

¡¡Cristo no está muerto!!

¡¡CRISTO VIVE!!

Tres décadas del pregonero más joven

Juan Manuel Labrador Jiménez

Veintisiete años. Con esta edad tengo el honor de escribirles a los hermanos de Santa Marta para hablarles de aquel pregonero que, también con veintisiete años sobre sus espaldas, tenía la atrevida pero bendita osadía de pregonarle a Sevilla la llegada de su tiempo mejor. Aconteció en la mañana de un 28 de marzo, y han transcurrido treinta años desde entonces. Fue una jornada lluviosa, pero al parecer, una larga cola se ubicaba bajo los paraguas en torno al Teatro Lope de Vega para poder acceder al recinto y escuchar el Pregón de la Semana Santa de 1982.

No tuvo bastante José Joaquín Gómez González con ser el pregonero de las Glorias más joven de la historia siete años antes, que Sevilla y Dios lo señalaron con el dedo para que fuese también el más joven en cantar la grandeza de los días sacros de la primavera. Y fíjense si Dios lo señaló con el dedo, que hasta en su Pregón algo dejó entrever José Joaquín –quizás– casi sin darse cuenta, porque el Cristo de la Caridad quiso que en la flor de la vida, y a punto de iniciar una nueva etapa al contraer matrimonio en aquel mismo año con María Dolores Valpuesta, fuese capaz de consolar las Penas de Santa María para así proclamar el mensaje de esa Esperanza que nos regala diariamente la Virgen.

Han pasado treinta años, y quizás sea un momento hermoso para echar la vista atrás y coger el libro de su Pregón y redescubrir sus palabras, disfrutando del ejemplar desde la misma portada, con aquella espectacular fotografía que inmortalizaba, plena de luz, la sobrecogedora salida del misterio del Traslado al Sepulcro desde San Andrés, hasta aquella contraportada realizada por el tristemente desaparecido Antonio Gutiérrez Guillén donde enlazaba verticalmente la heráldica de la urbe con la de esta propia corporación que fundó el gremio de la hostelería hacía treintaicuatro años por aquel entonces.

Quede aquí el recuerdo y el homenaje a aquel cofrade tan prematuro que se posicionó en el atril siendo, incluso, Secretario del Consejo General de Hermandades y Cofradías. Quede aquí la evocación a aquel Domingo de Pasión de 1982 del que ya ha pasado casi media vida de la Hermandad de Santa Marta. Queden aquí las palabras de José Joaquín Gómez González cuando con su corazón gritó que Cristo vive.

KAKO RANGEL

El Domingo de Pasión, 25 de marzo, durante todo el día estará expuesto a la adoración y meditación de los fieles en

SOLEMNE Y DEVOTO BESAPIÉS

la Sagrada Imagen del

SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD

en el presbiterio del Templo parroquial de San Andrés Apóstol, abriéndose con la tradicional Meditación el sábado día 24 a las 21 horas. El Besapiés finalizará a las nueve de la noche con el rezo del EJERCICIO DE LAS CINCO LLAGAS

—

El Jueves de Pasión, 29 de marzo, a las 20,30 horas

Santa Misa de Juramento de nuevos hermanos

A cuyo término se procederá al

SOLEMNE TRASLADO AL PASO

de la Sagrada Imagen de nuestro amantísimo Titular

—

El Lunes Santo, 2 de abril, a las 11 de la mañana

SANTA MISA
preparatoria de la Estación de Penitencia

ante el paso de nuestros Sagrados Titulares, concelebrada por los hermanos sacerdotes de la Cofradía.

A partir de las 17,00 horas comenzará a impartirse en San Andrés el Sacramento de la Penitencia a los hermanos nazarenos, y antes de la salida se distribuirá la Sagrada comunión. A las 18,20 horas, Salida Procesional en

ESTACIÓN DE PENITENCIA A LA SANTA IGLESIA CATEDRAL

efectuándose a nuestro tránsito por las naves catedralicias una oración colectiva, y a la entrada en San Andrés se rezarán las preces por nuestros hermanos difuntos.

Sevilla, 2012

Andrés Luque Teruel
Historiador del Arte

Luis Ortega Bru:

Fundamentos de una personalidad artística compleja

Luis Ortega Bru obtuvo un reconocimiento inmediato con la talla del misterio del *Traslado al Sepulcro* de la Hermandad de Santa Marta de Sevilla, en 1952-53. El acusado realismo de la composición y de cada una de las imágenes incentivó la consideración del escultor en ese sentido. Algunos historiadores incluso lo vincularon con tendencias neobarrocas con las que en realidad no comparte casi nada, o nada más allá de alguna referencia concreta, transformada en un proceso formal complejo, supeditado a una escala armónica de creación propia, con la que pudo deformar las figuras con criterios expresionistas sin que eso supusiese una merma en el crédito de realidad de la representación.

Ya lo había apuntado en sus primeras obras, en San Roque y La Línea de la Concepción, en las que reinterpretó las referencias de Miguel Ángel y propuso deformaciones conscientes como un modo de expresión contemporánea. La incorporación al mercado sevillano lo llevó a los citados modelos barrocos, entre ellos los conjuntos monumentales de Pedro Roldán en los retablos de los Vizcaínos y el Hospital de la Caridad, perceptibles en los relieves pasionistas de las canastillas de Jesús ante Anás, en 1945, y Sentencia de Cristo, en 1951-55. Lo hizo con criterios muy personales, en contacto con las novedades expresionistas del pintor Baldomero Romero Ressendi, con el que expuso sus obras en aquella época, y la influencia directa o indirecta de las vanguardias expresionistas alemanas.

En esa época realizó una obra fundamental en su evolución personal, *Estudio Perspectiva (Ar-*

KAKO RANGEL

quitectura), la primera escultura abstracta del arte contemporáneo sevillano, fechada cerca de 1950. La configuración presenta unidades informales de barro unidas con alambres visibles, que establecen una proyección ascendente con la participación directa del espacio vacío intermedio como parte activa en el conjunto. Esa presencia del vacío tiene un claro antecedente en las vanguardias cubistas parisinas; sin embargo, la identidad constructiva unida a desplazamientos inéditos y la fuerza expresiva derivada no tienen nada que ver con tal tendencia ni con ninguna de las establecidas en las vanguardias internacionales.

Desde un punto de vista estilístico es una escultura desconcertante, muy avanzada, en la que Ortega Bru estableció el principio armónico propio que ignoró los sistemas de medida derivados de las proporciones griegas del cuerpo humano, vigente durante más de dos milenios. Se puede decir que la arquitectura enunciada es la que corresponde a la estructura del cuerpo humano, que, de ese modo, disoció en bloques autónomos, como tales autosuficientes, y portadores de un fragmento incontestable de la realidad, con independencia de la alteración de las medidas y el orden en el conjunto del cuerpo. Egon Schiele y otros pintores expresionistas alemanes habían establecido fórmulas parecidas en sus radicales deformaciones, la gran diferencia de Ortega Bru está en que éste no se quedó en la deformación, sino que, alentado por los gustos establecidos en los círculos sevillanos, la utilizó como un medio eficaz para potenciar los aspectos que estimó oportunos de la realidad.

Esto se aprecia en el Cristo de la Misericordia de la Hermandad del Baratillo, cuyas unidades, establecidas en el bloque de las piernas, el torso con el brazo izquierdo y la cabeza con el brazo derecho caído, responden a distintos rayos centrales de visión. Tal desarrollo culminó en el misterio del *Traslado al Sepulcro*, en el que dicho principio armónico rigió en dos niveles, primero en los aspectos compositivos, pues la comitiva fúnebre asumió la incidencia de tres agrupaciones, determinadas por la proyección diagonal e inestable de los Santos Varones con el Cristo de la Caridad, la relación complementaria de las figuras femeninas que le salen al encuentro y el trágico duelo trasero; en segundo lugar, con un tratamiento modular análogo en la anatomía de la imagen titular. La perspectiva envolvente adquiere así una dimensión distinta a la aportada por las fuentes barrocas, complicada con las relaciones particulares establecidas por las distintas imágenes con independencia del nivel que le corresponde; y lo mismo se puede decir de la anatomía, dotada con un realismo directo, crudo e intenso, despojado de connotación estilística previa y muy actual.

Luis Ortega Bru obtuvo un reconocimiento inmediato con la talla del misterio del 'Traslado al Sepulcro' de la Hermandad de Santa Marta de Sevilla

Ésa fue una constante en toda la producción de Ortega Bru, tanto en las esculturas realistas con derivaciones expresionistas, en permanente oscilación a la inversión de los términos, esto es, hacia un expresionismo acusado con connotaciones realistas, como en las abstractas que, de ese modo, mantienen una estrecha relación.

Un paso “como el de Santa Marta” en Manzanares (Ciudad Real)

José Aragón Gutiérrez

En el año 1956, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón de esta localidad manchega decide cambiar el paso en el que procesionaba su principal titular cristífero, Patrón de la localidad, por uno nuevo de mayor tamaño y categoría. Para ello firma contrato el 12 de octubre de dicho año con los hermanos Ortega Bru, Luis y Augusto. Hay que recordar que un año antes, Luis Ortega Bru había realizado la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, siendo muy del agrado de la Hermandad.

La Hermandad de Manzanares debía conocer el paso realizado entre 1952-53 en el taller sevillano de Juan Pérez Calvo para la Hermandad de Santa Marta, según diseño del pintor Guillermo Bonilla, tallado por Rafael Fernández del Toro, con ángeles y cartelas con escenas de la vida de dicha Santa realizados por Luis Ortega Bru, y dorado de Antonio Sánchez González, pues al firmar el contrato se especifica que será “igual, en lo que se refiere a estilo, calidad artística y materiales, al paso titular de Santa Marta de Sevilla”.

Las medidas serían de 3,80 a 4 metros de largo (sin contar las maniguetas) por 2,40 de ancho (más corto que el de Santa Marta, pues el titular es un Nazareno caído), llevando cuatro ángeles en las esquinas de unos 80 centímetros, dorados y estofados, abrazando faroles de madera dorados; cuatro cartelas laterales con medallones (Adoración de los Pastores, Adoración de los Reyes Magos, Flagelación y Coronación de Espinas) y dos cartelas con el escudo de la Hermandad y de Manzanares en el frontal y la trasera.

Se especifica en ese contrato que la talla correría a cargo del artista Rafael Fernández del Toro y los ángeles y medallones los haría Luis Ortega Bru (igual que en el paso de Santa Marta), siendo el dorado llevado a cabo por Luis Sánchez Jiménez.

El precio total de la obra sería de 145.000 pts., puesta en Sevilla, y el contrato lo firman Luis y Augusto Ortega Brú y por parte de la Hermandad D. Pedro González Román, D. Fernando Sánchez-Cendal y D. César López. Posteriormente, se rubrican otros dos contratos por separado el 23 de noviembre de 1956: uno, con el tallista Rafael Fernández del Toro, por la talla del paso, de los faroles y de las dos cartelas del frontal y de la trasera con los escudos de la Hermandad y de Manzanares, por un importe de 43.500 pts. a pagar en tres plazos. Se especifica que el trabajo de talla terminará, como máximo el 1 de abril de 1957. El otro, con el dorador Luis Sánchez Jiménez, por un importe de 57.000 pts., a pagar en cinco plazos. Su trabajo será dorar en oro fino de ley el paso, así como el dorado y policromía de los ángeles. De ellos se deduce que Luis Ortega Bru realizó la talla de los cuatro ángeles y de las cuatro cartelas laterales por un importe de 44.500 pts.

Tanto la Hermandad de Ntro. Padre Jesús del Perdón como la de Santa Marta de Sevilla continúan procesionando con estos pasos. La de Sevilla encargó finalmente unos faroles con diferente diseño y realizados en orfebrería en 1953 a Fernando Marmolejo; los ángeles de las esquinas se giraron un poco respecto al proyecto original y figuran portando atributos

de la Pasión y no abrazando el farol. Cuando en 1981-83 fue restaurado por Luis Sánchez Jiménez, curiosamente el primer dorador del paso de Nuestro Padre Jesús del Perdón, se cambiaron las maniguetas originales torneadas por otras más al estilo habitual.

El paso de Ntro. Padre Jesús del Perdón fue de nuevo dorado en el año 1992 en los talleres de Santiago Lara Molina S.A. de Socuéllamos (Ciudad Real), aunque esta vez no se realizó con oro fino de ley. Sin embargo, conserva los faroles de madera abrazados por los ángeles y las maniguetas torneadas, por lo que se asemeja más al diseño original de Guillermo Bonilla para Santa Marta.

La Hermandad de Manzanares siguió confiando sus trabajos a Luis Ortega Bru y conserva además de este paso las imágenes del Cristo de la Vera-Cruz, Nuestra Sra. de la Esperanza y San Juan, el retablo mayor y la mesa de altar de su Ermita de la Vera-Cruz, cuatro ángeles muy similares a los que lleva el paso de la Sentencia de la Macarena que iban en el antiguo paso de talla de la Virgen (también de Ortega Bru y que fue sustituido por uno de orfebrería) y que actualmente figuran en las esquinas del paso del Cristo de la Vera-Cruz y dos medallones para cartelas que fueron regalados por Luis y se conservan en la Cripta-Museo de la Ermita. Además, en la localidad también son obra de Ortega Bru las imágenes pertenecientes a la Hermandad de la Columna: el Santísimo Cristo, los dos sayones que lo azotan y Nuestra Señora Consoladora de los Afligidos.

La Hermandad de Manzanares debía conocer el paso realizado entre 1952-53 en el taller de Pérez Calvo para la Hermandad de Santa Marta, pues en el contrato se especifica que será "igual, en lo que se refiere a estilo, calidad artística y materiales, al paso de Santa Marta de Sevilla"

Fuentes documentales:
ARCHIVO HDAD. DEL PERDÓN (Manzanares): Contratos del paso de Ntro. Padre Jesús del Perdón (1956-1957).
GONZÁLEZ SUÁREZ, Isidro: "El boceto de Guillermo Bonilla para el paso del Traslado al Sepulcro". Bol. Hdad. Santa Marta de Sevilla nº 80, p. 34.
WEB HERMANDAD SANTA MARTA SEVILLA: ww.hermandaddesantamarta.org.

MARTÍN CARLOS PALOMO

Retablos cerámicos de la Hermandad de Santa Marta

La XIV Estación del Vía Crucis a la Cruz del Campo

Martín Carlos Palomo García

De sobra es conocido el itinerario urbano que partiendo de la Casa de Pilatos, de la Casa Ducal de Medinaceli, llega al templete de la Cruz del Campo, erigido en piadoso Vía Crucis desde el siglo XVI, cuya celebración está directamente relacionada con los orígenes de la actual Semana Santa sevillana.

No abundaremos en el origen y vicisitudes históricas de esta práctica devota por existir suficientes trabajos de investigación publicados, destacando especialmente la labor desarrollada en pro de este Vía Crucis por el profesor don Joaquín González Moreno, archivero de la Casa Ducal de Medinaceli desde 1953 hasta 1984, autor de un magnífico libro recopilatorio en 1992[1].

Centraremos nuestra atención en el tema a partir de 1957, cuando la Casa Ducal, en la persona del Duque de Alcalá -don Rafael Medina Villalonga- con el respaldo del Cardenal Bueno Monreal y la entusiasta colaboración de un grupo de personas amantes de nuestras tradiciones, consiguieron la reorganización anual del Vía Crucis cuaresmal.

Aunque en siglos anteriores existieran algunos textos de los pasajes en azulejos, se pensó enriquecer las estaciones con azulejos representando la Imagen correspondiente al pasaje, elegidas y costeadas entre las Hermandades de penitencia sevillanas seleccionadas, que entre 1958 y 1960 fueron bendecidos por el Cardenal Bueno Monreal en el recorrido hacia la Cruz del Campo según las Hermandades los fueron instalando. Cada estación se componía de cuatro partes, tres en azulejos y una pequeña cruz de madera: en la parte superior el escudo de la Hermandad, en el centro la imagen titular de la cofradía asignada a la estación, debajo la cruz de madera y por último el texto alusivo al pasaje representado. Así, en 1958 se bendijo la II estación, en 1959 de la III a la XI y en 1960 la XII, XIII y XIV.

En referencia a la XIV Estación: "AQVI SE CONTEMPLA QVUANDO PUSIERON EN EL SEPVLCRO A NRO. REDENTOR IHESVCHRISTO", originariamente fue elegido Jesús Yacente, titular de la Hermandad del Santo Entierro, cuyo azulejo fue bendecido en el lado este del Humilladero el 25 de marzo de 1960. D. Joaquín González Moreno, en su obra antes citada, señala en la XIV Estación como Hermandad Titular a la de Santa Marta, que desde 1953 venía efectuando su estación

de penitencia con el impresionante misterio del Traslado al Sepulcro, y como Hermandades vinculadas a las del Santo Entierro, Soledad de San Buenaventura y Soledad de San Lorenzo[2]. Pensamos que posiblemente en 1958, cuando se planteó la colocación de estos azulejos, sus organizadores no pensaron en elegir a la Hermandad de Santa Marta, que en ésta década daba sus primeros pasos fundacionales, aunque con la compostura y seriedad que le imprimieron sus hermanos fundadores desde el primer día. No hay constancia en la Hermandad de que en la época fundacional estuviera vinculada a ese azulejo. Sin embargo, décadas más tarde, la historia cambiaría a favor suya.

MARTÍN CARLOS PALOMO

La intensa remodelación del caserío y la edificación de bloques de viviendas hicieron desaparecer el azulejo de Jesús Yacente, perdido a finales de los años sesenta; no conocemos testimonios gráficos de cómo era dicho azulejo. Este hecho unido a un languidecer de las actividades de la Pía Unión sumieron al Vía Crucis en un letargo que duró casi tres décadas. Desde la Cuaresma de 1986 y a instancias de la Casa de Medinaceli se empezó a reorganizar de nuevo todo lo concerniente al Vía Crucis, celebrándose anualmente en el interior de la Casa de Pilatos, así como la intención de restablecer cuantos azulejos estaban deteriorados o habían desaparecido por derribo de las casas donde se situaron. Era un deseo muchas veces manifestado en distintos medios de comunicación por diversos cofrades y amantes de la historia y las tradiciones sevillanas[3]. El espaldarazo definitivo vendría de la mano del recordado cofrade D. José Sánchez Dubé, que desarrolló una fructífera labor desde la secretaría de la Pía Unión.

El deseo de reponer las estaciones sería realidad muy pronto. Según acuerdo de cabildo de la Pía Unión de 19 de febrero de 1994, el 20 de mayo de 1995 tuvo lugar un importante acontecimiento, pues fueron bendecidas en la mañana de este sábado por el Sr. Arzobispo Fray Carlos Amigo Vallejo todas las estaciones que carecían de parte o todos sus elementos desde hacía años, como eran la I, III, IV, V, VII, XIII y XIV. Para ésta última estación, se eligió el misterio de la Hermandad de San Marta, entonces presidida por D. José Luis López Naranjo, quien atendió la petición recibida de la Pía Unión, costeando la Hermandad el azulejo que se adosó a la fachada del número 141 de la calle Luis Montoto, sobre el Bar El Templete. Junto con la Hermandad de la Candelaria, que repuso la VII Estación con la efigie de Nuestro Padre Jesús de la Salud (anteriormente representado por el Señor de las Tres Caídas de San Isidoro), fueron las únicas cofradías sevillanas que debutaron en el centenario Vía Crucis a la Cruz del Campo[4]. Todos los azulejos repuestos en 1995 fueron pintados por el ceramista Juan Aragón Cuesta en el taller de la calle Águilas 25.

Notas

1. González Moreno, Joaquín. *Vía Crucis a la Cruz del Campo.* Ed. Castillejo. Sevilla, 1992.
2. González Moreno, Joaquín. Op. cit. p.98.
3. Infanzón, Abel (Antonio Burgos): Sección Casco Antiguo del Diario ABC del 9 de julio de 1981; y una entrevista con el presidente de la Asociación Cultural Cofrade "Azahar" (El Correo de Andalucía, 26 de enero de 1994)
4. Palomo García, Martín Carlos: "Los azulejos del Vía Crucis a la Cruz del Campo" en Boletín de las Cofradías de Sevilla, núm. 470, abril 1998.

“No se construyó en un día...”

Santa Marta sale de la Catedral en 1965

Francisco Javier Segura Márquez

Ni se dejó ningún detalle al azar. Así queda patente y explícito en esta postal de la colección “Escudo de Oro”, editada en 1965 dentro de un conjunto importante que retrata los pasos de las cofradías sevillanas a la salida de la Catedral por la Puerta de los Palos hasta el Viernes Santo y por la Puerta del Baptisterio el sábado, celebrándose aquel año Santo Entierro Magno con motivo de la Santa Misión.

El misterio del Traslado al Sepulcro quedó retratado a la salida del primer templo la noche del Lunes Santo, 12 de abril de aquel año. Ni siquiera la impresión general es la misma. Multitud de detalles como las flores rojas mezcladas con otras violáceas en lugar de los ya habituales lirios morados en soledad; los ángeles, aún sin atributos pasionarios; las carnaciones de las imágenes (más oscuras, antes de la reforma de Ortega Bru); la cera blanca en los faroles, cuando aún la cera azul no era la que alumbraba las imágenes; la indumentaria de las mismas, fijándonos en el manto celeste de María Cleofás o la vestimenta de la Virgen, con tocado generoso, saya blanca y aureola de estrellas, tan distinta en vestimenta a la que conocemos actualmente...

Todo ha cambiado en San Andrés. Ya no es el mismo Ariza el que comanda el paso, ni son los mismos los costaleros estrictamente profesionales, como todos los demás, los que portan el paso del Traslado al Sepulcro. En palabras de San Juan Bosco, repetidas seguramente por nuestro Director Espiritual, “ella lo ha hecho todo”. En ese ella vemos reflejada a la Santísima Virgen de las Penas y también, cómo no, a Santa Marta, las dos mujeres fuertes de nuestra Hermandad.

El misterio del Traslado al Sepulcro quedó retratado a la salida del primer templo la noche del Lunes Santo, 12 de abril de aquel año en esta postal de la colección “Escudo de Oro”

No se construyó en un día la hermosa realidad de la cofradía de Santa Marta, pero poco a poco los detalles han ido construyendo la hermosa ilusión: Cristo viene verdaderamente en brazos de Nicodemo y José de Arimatea. Ellos favorecen que en tres días el templo caído repose en la tierra, y ponen encima la piedra angular del sepulcro para que sea resquebrajada en la Resurrección. Una nueva mirada sobre lo conocido y lo amado que queda para vosotros con afecto y generosidad.

CULTOS DE SEMANA SANTA

Parroquia de San Andrés Apóstol

Domingo de Ramos, 1 de abril, 10,30 horas
Procesión de Palmas
desde la Iglesia de San Martín
A las 11 horas
SANTA MISA DEL
DOMINGO DE RAMOS
EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

Jueves Santo, 5 de abril, 17 horas
SANTA MISA
"IN COENA DOMINI"
A su término Solemne Procesión para trasladar la Sagrada Eucaristía hasta el Monumento.

Hasta las 21 horas, turno de vela y adoración de feligreses y hermanos ante el Santísimo Sacramento.

Viernes Santo, 6 de abril, 17 horas
ACCIÓN LITÚRGICA DE LA
PASIÓN DEL SEÑOR

Sábado Santo, 7 de abril, 23 horas
SOLEMNE VIGILIA DE PASCUA
DE RESURRECCIÓN

Todos estos cultos serán
presididos por el
Muy Iltre. Sr. D. Manuel Campillo Roldán, Pbro.
Cura Párroco de San Andrés y San Martín

Sevilla, 2012

Mª DEL MAR COTÁN REYES